MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 04876 3221

Sovremennye opera i balet

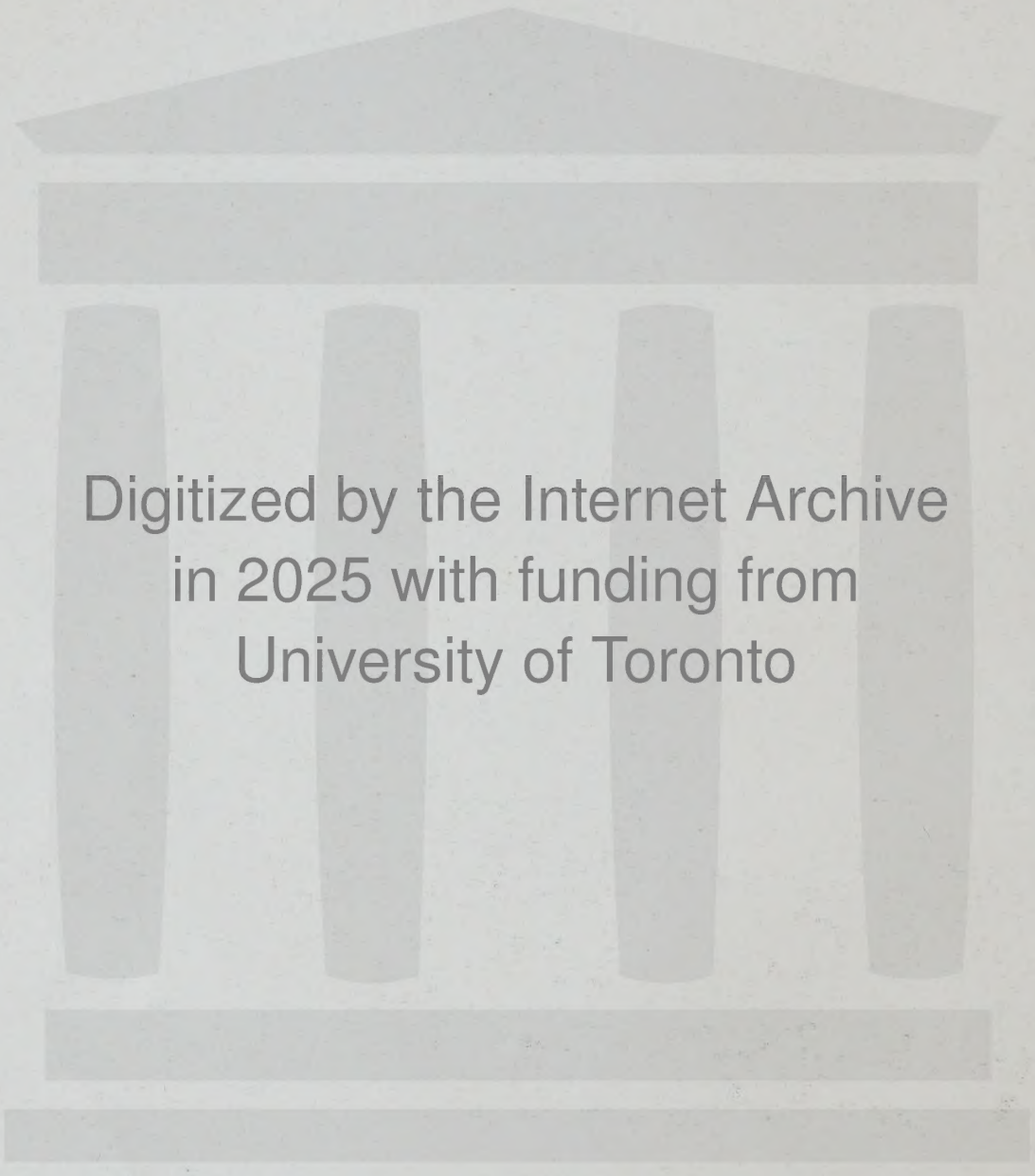
M
207
S68

СОВРЕМЕННЫЕ ОПЕРА И БАЛЕТ

ИЗБРАННЫЕ ОТРЫВКИ

ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

ИЗДАТЕЛЬСТВО «МУЗЫКА» МОСКВА 1973


Digitized by the Internet Archive
in 2025 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/31761048763221

СОВРЕМЕННЫЕ ОПЕРА И БАЛЕТ

ИЗБРАННЫЕ ОТРЫВКИ

Составление и переложение для фортепиано
в четыре руки
И. ДОБРОГО

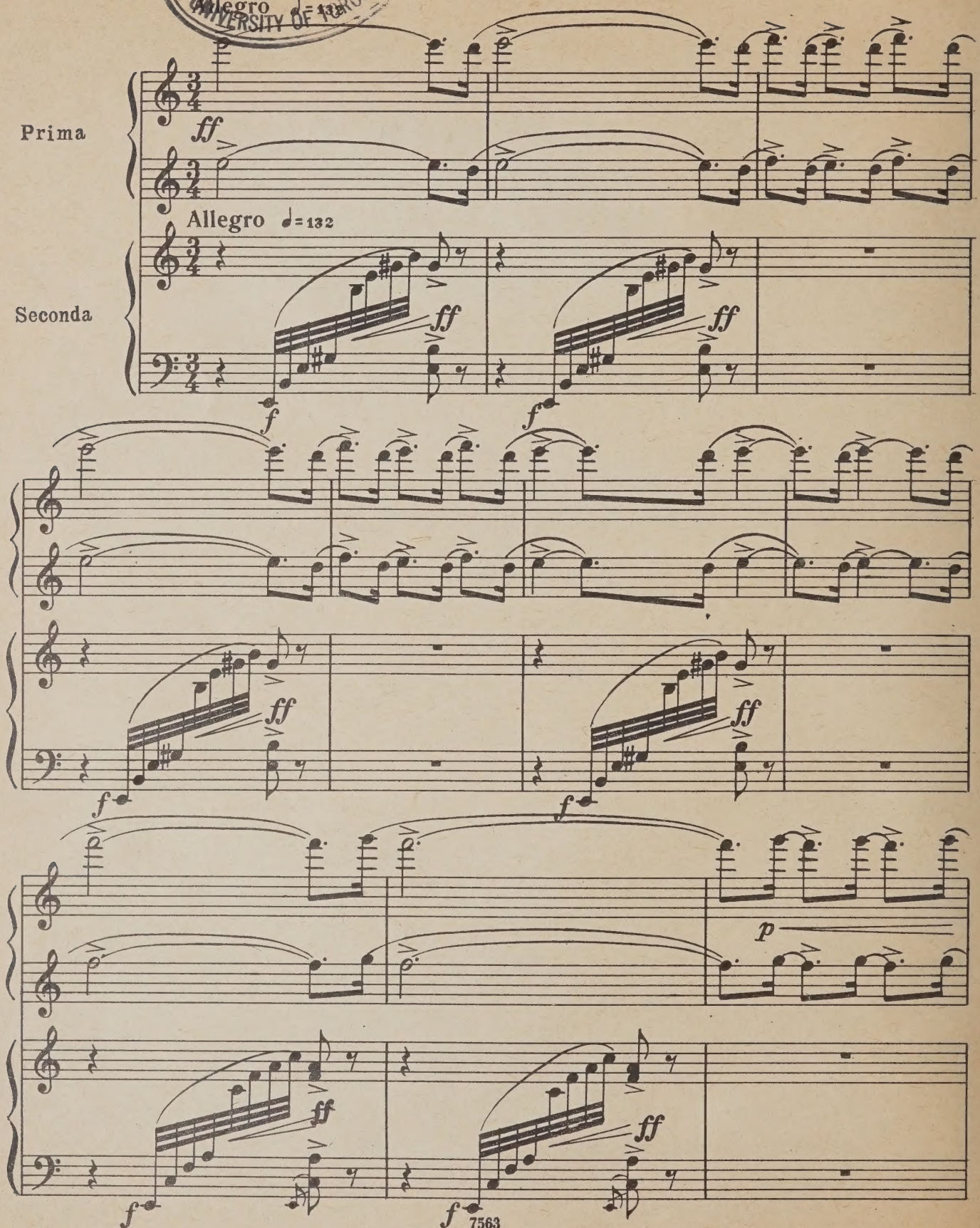
ИЗДАТЕЛЬСТВО «МУЗЫКА» · МОСКВА · 1973

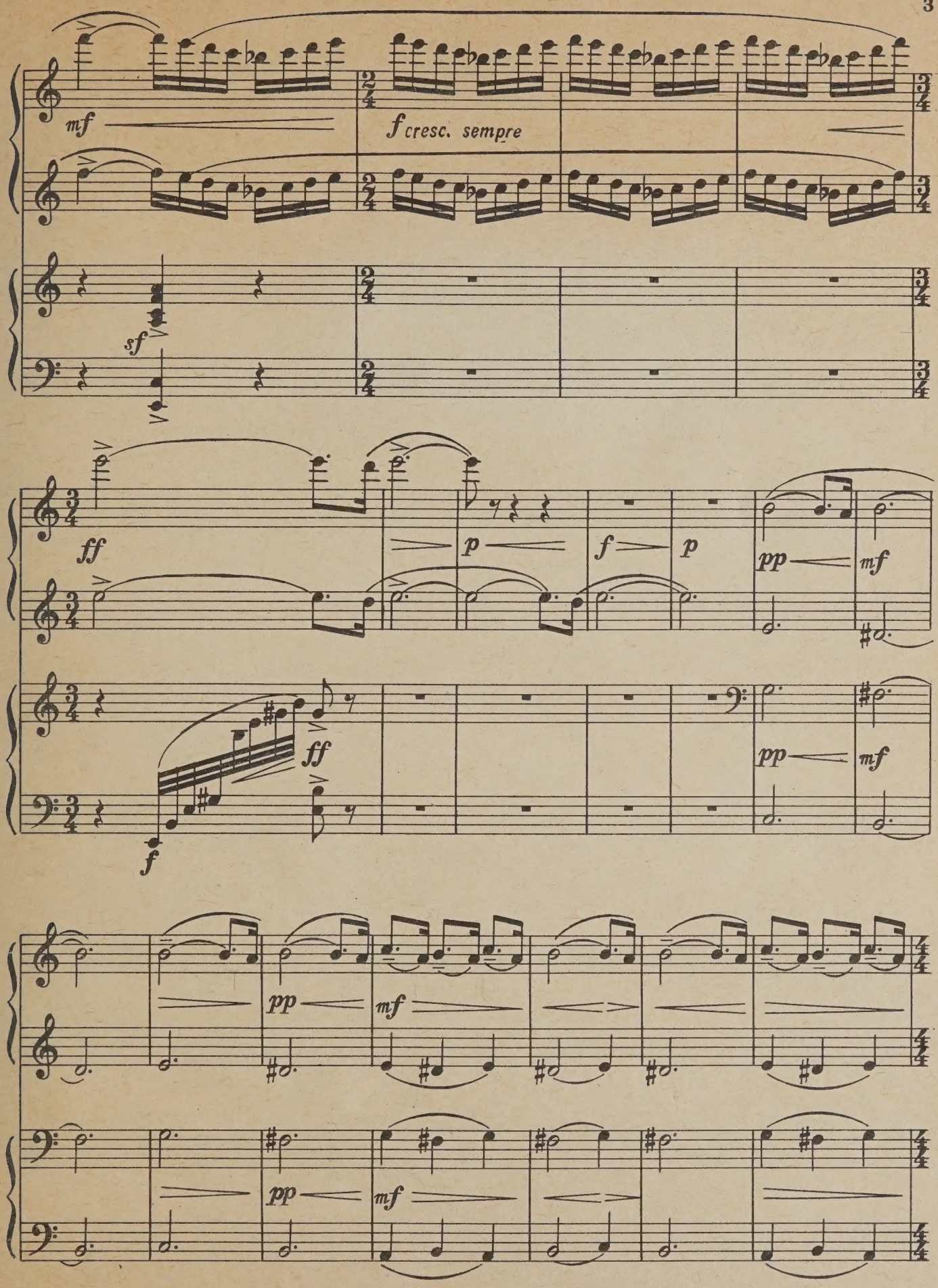
M
207
S68
LIBRARY
AUG - 4 1976
UNIVERSITY OF TORONTO

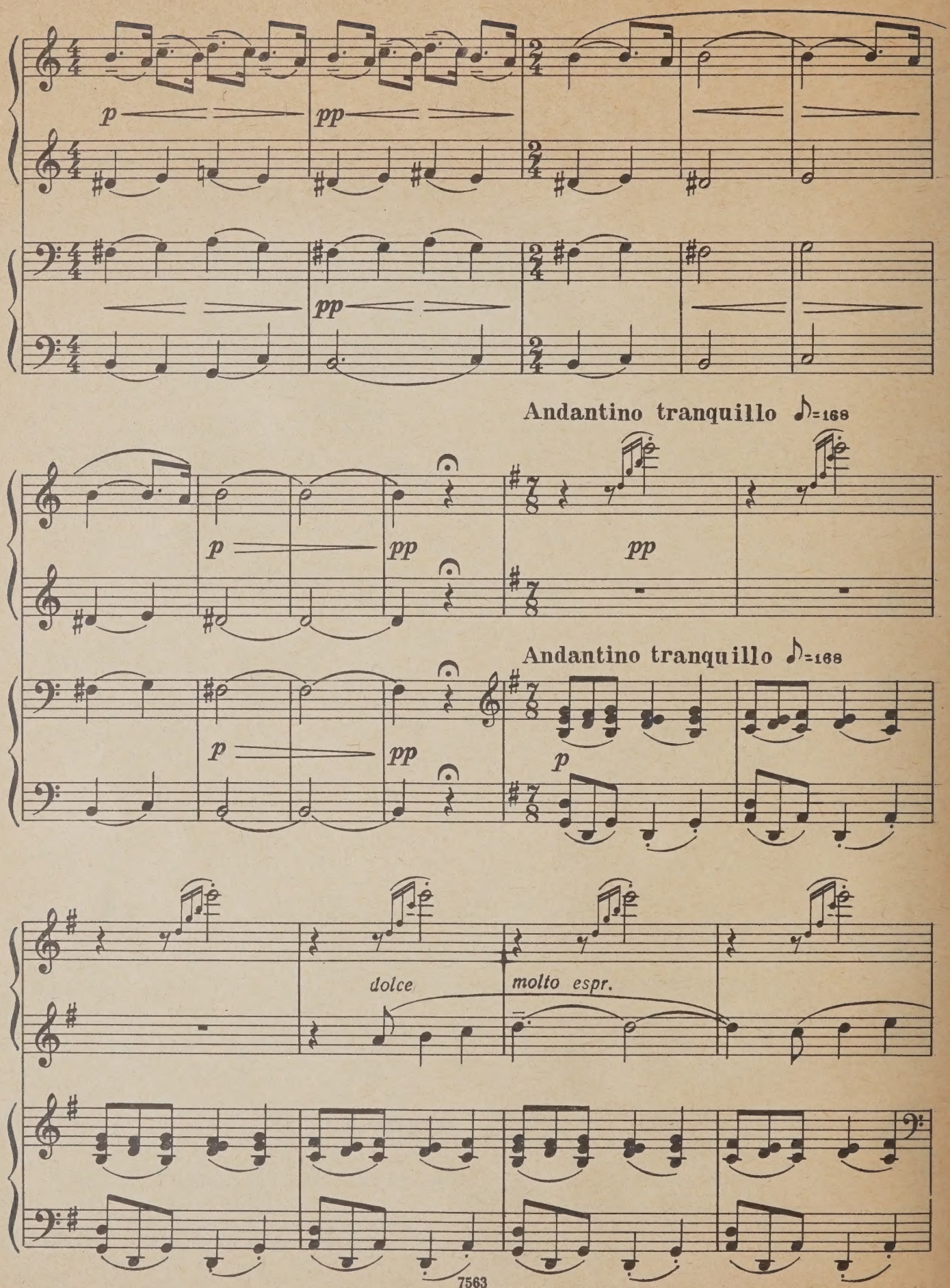
ПАНТОМИМА

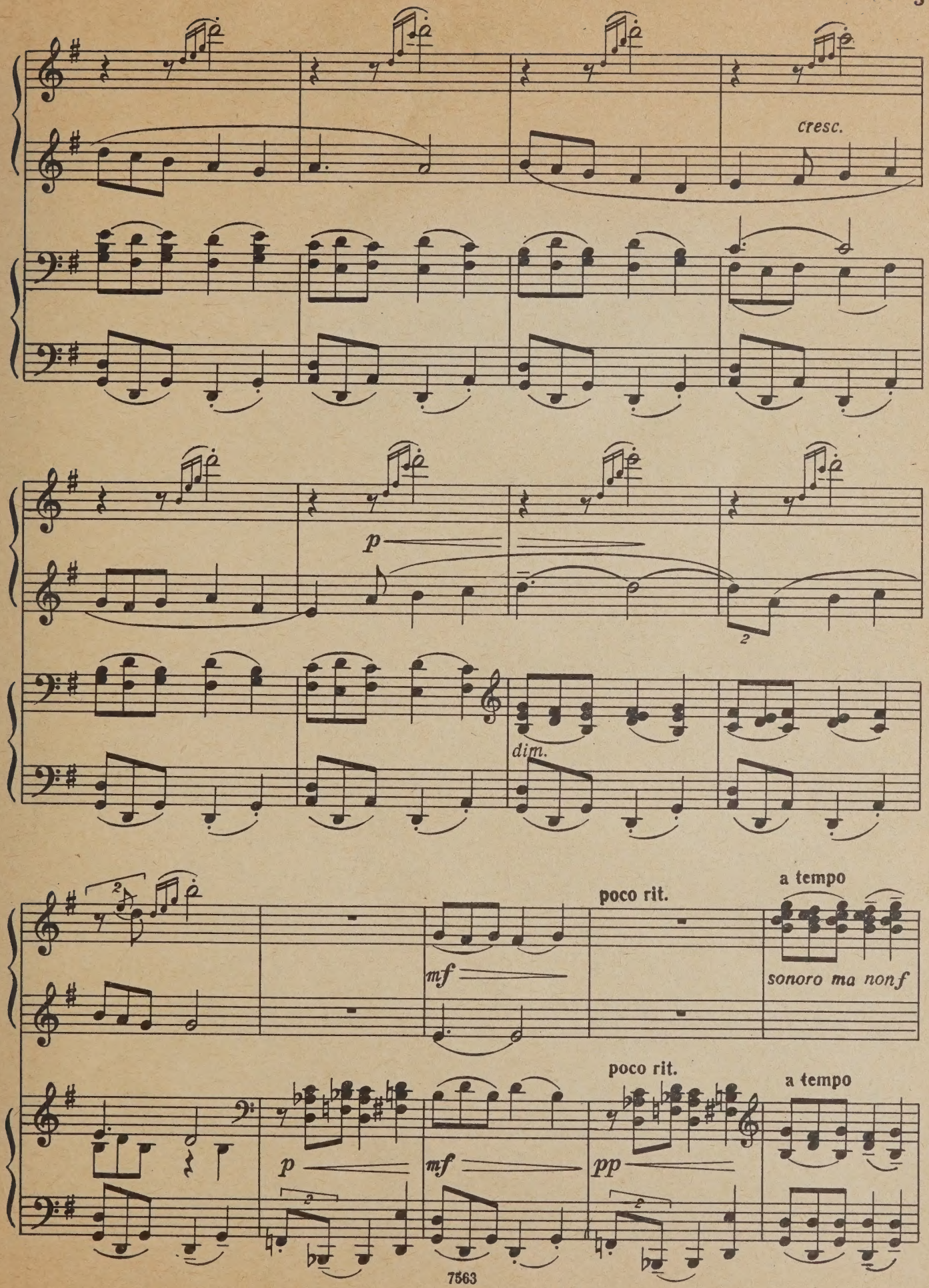
из балета «Любовь-волшебница»

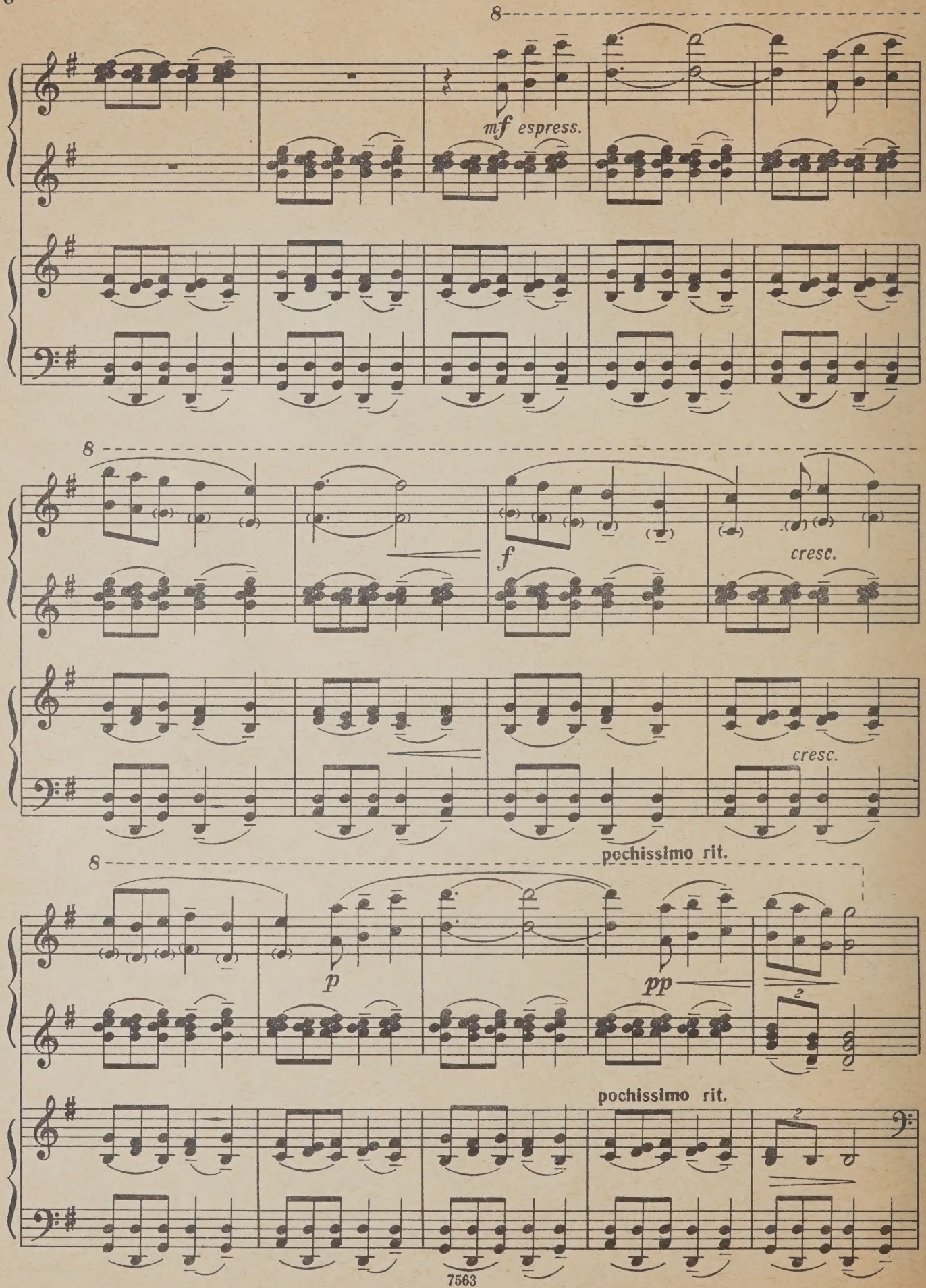
М. ДЕ ФАЛЬЯ

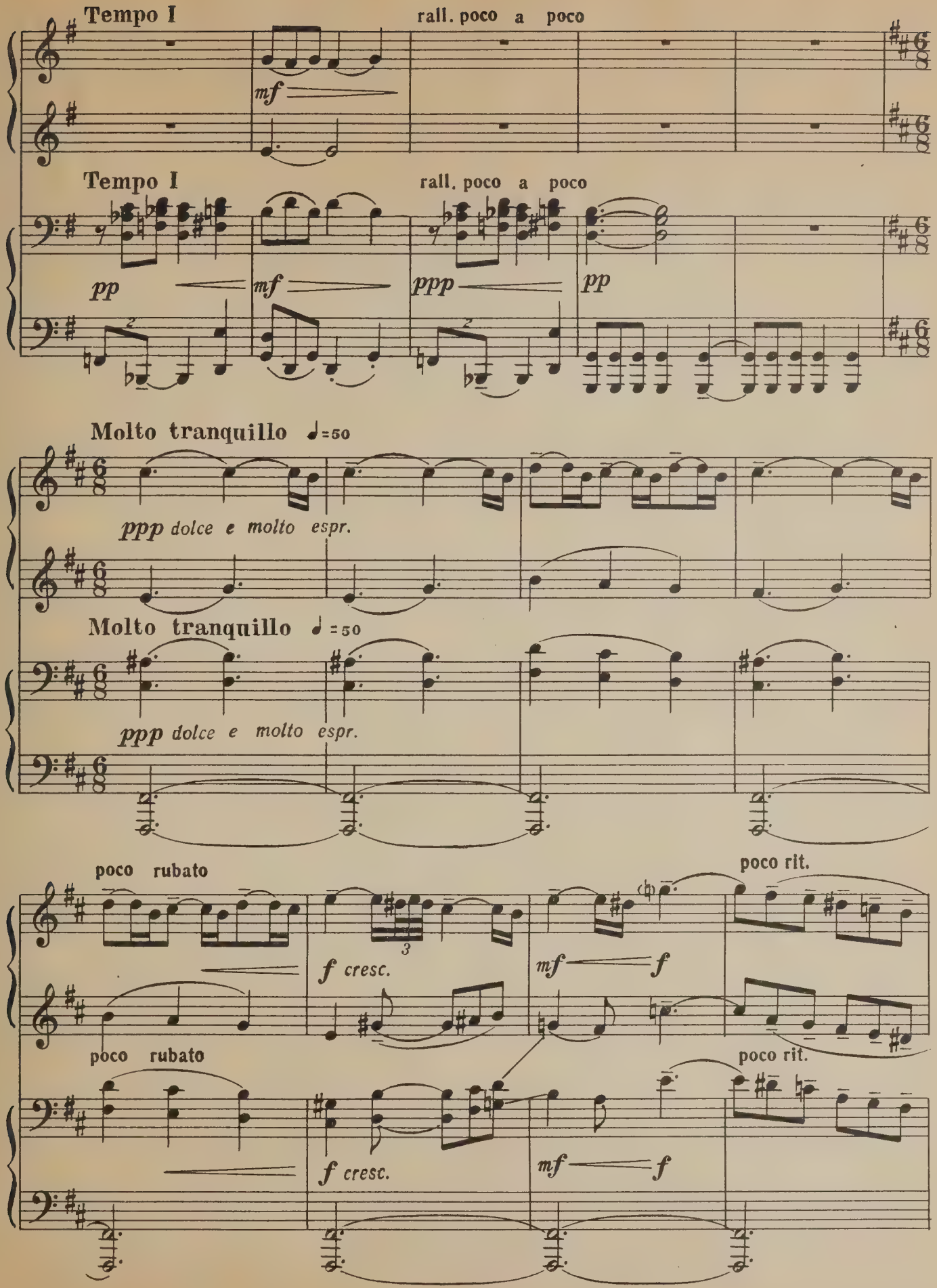


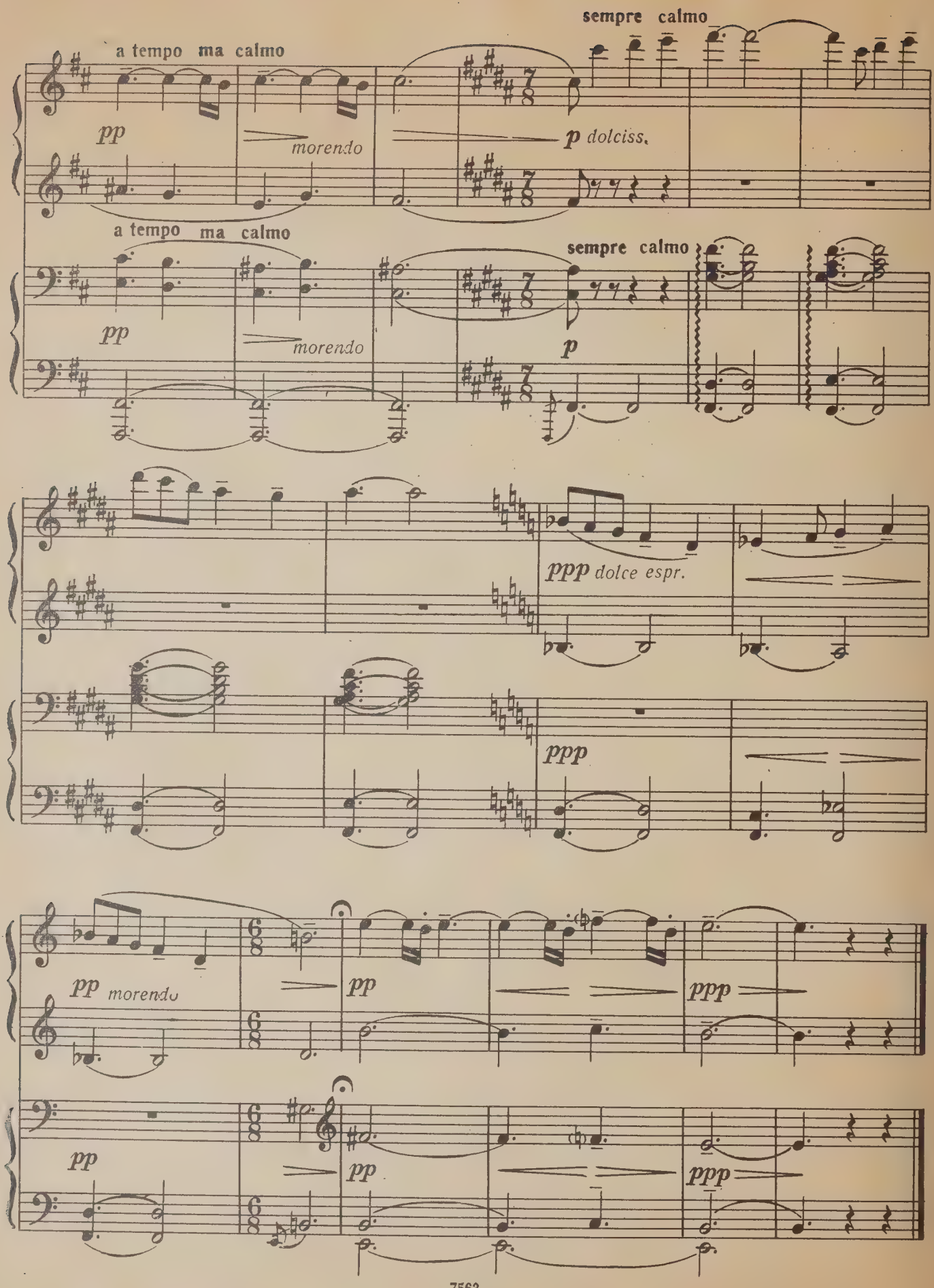

mf
f cresc. sempre
sf
ff
p
f
p
pp
mf
ff
f
pp
mf
pp
mf
pp
mf


p
pp
pp
Andantino tranquillo ♪=168
p
pp
pp
Andantino tranquillo ♪=168
p
pp
p
dolce
molto espr.


cresc.
p
dim.
poco rit.
a tempo
mf
sonoro ma nonf
poco rit.
a tempo
p
mf
pp


8
mf espress.
8
f
cresc.
cresc.
pochissimo rit.
8
p
pp
pochissimo rit.

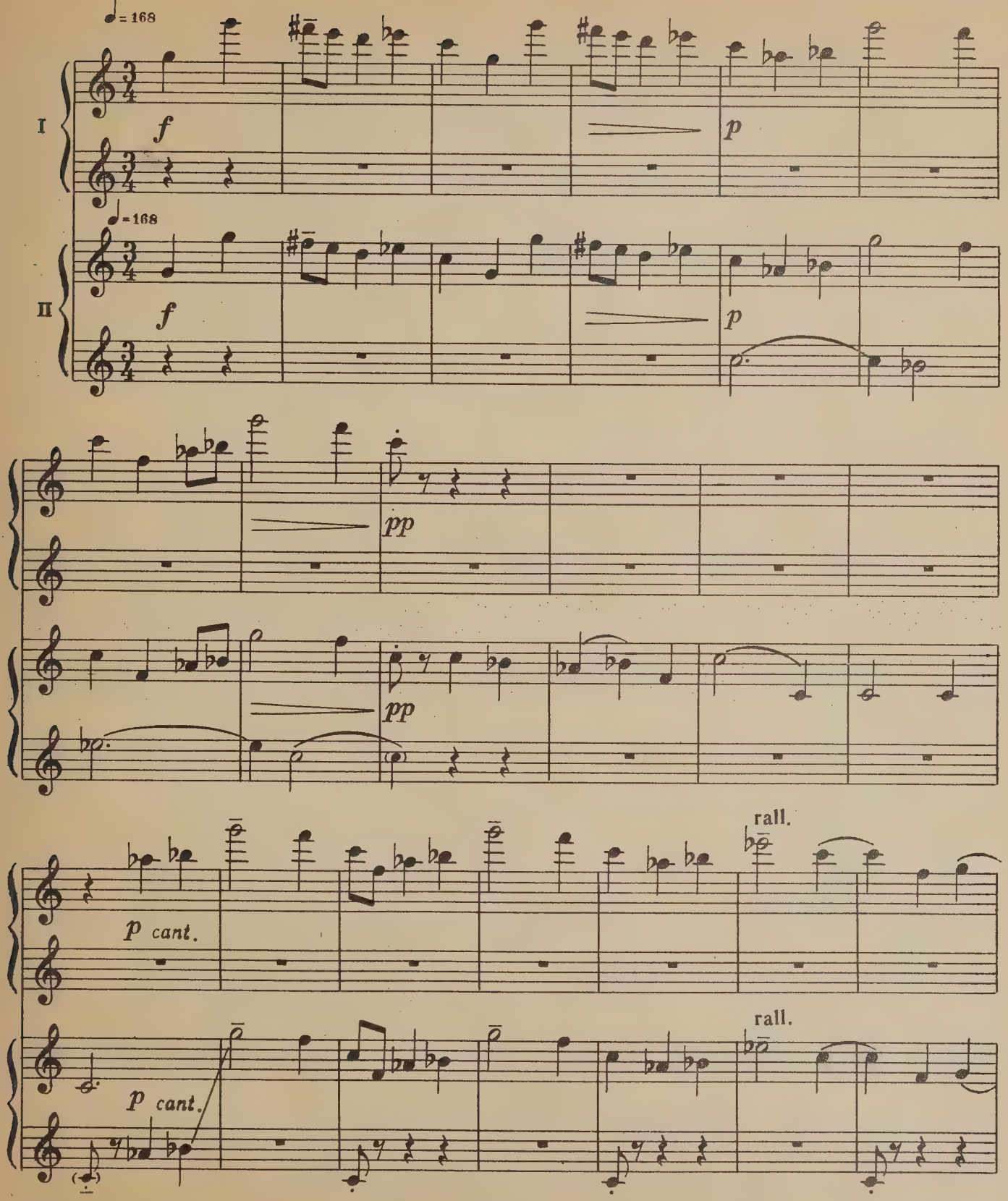

Tempo I
rall. poco a poco
mf
Tempo I
rall. poco a poco
pp
mf
ppp
pp
Molto tranquillo ♩=50
ppp dolce e molto espr.
Molto tranquillo ♩=50
ppp dolce e molto espr.
poco rubato
f cresc.
mf
f
poco rit.
poco rubato
f cresc.
mf
f
poco rit.

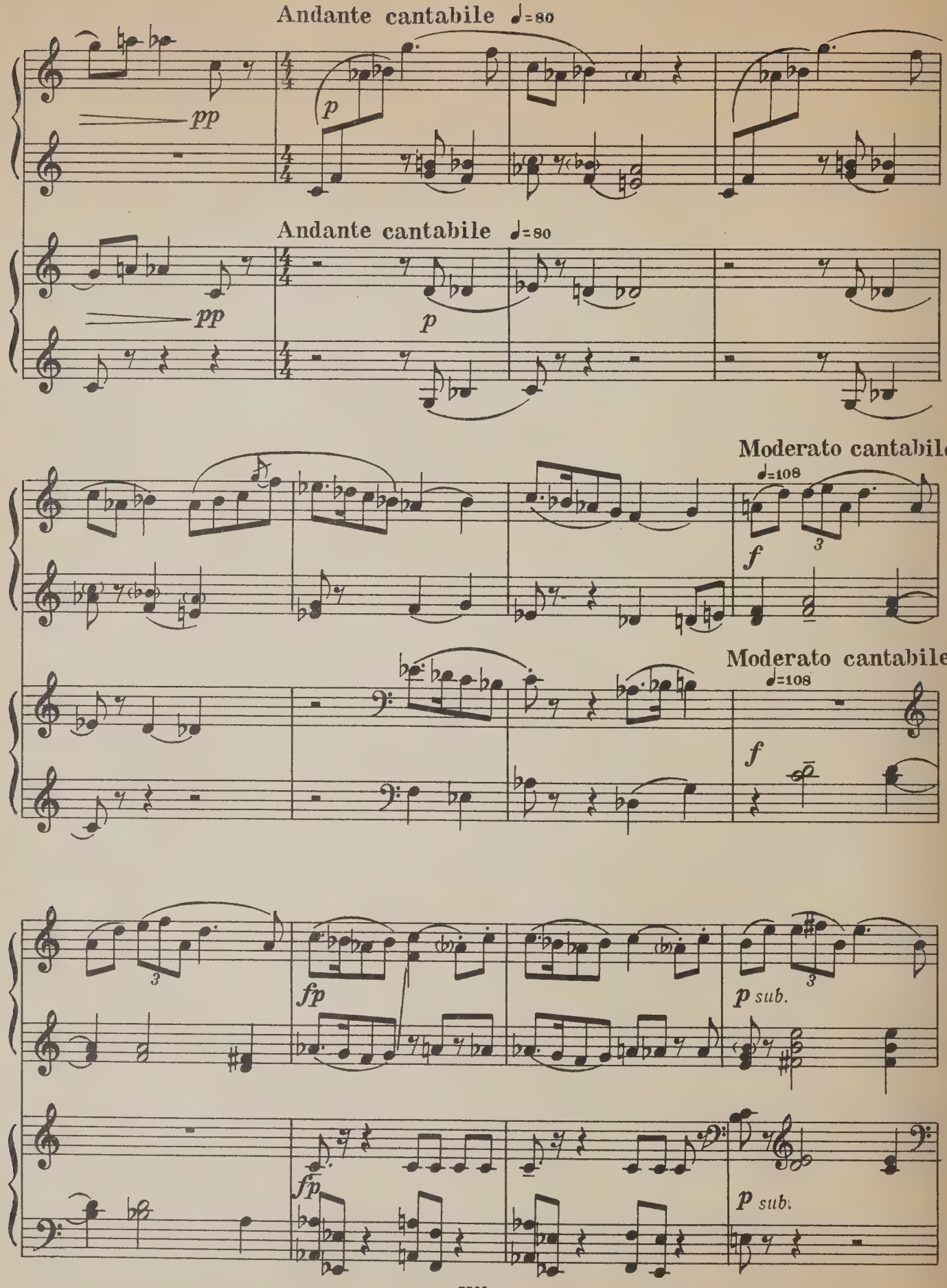

a tempo ma calmo
pp
morendo
sempre calmo
p dolciss.
a tempo ma calmo
pp
morendo
sempre calmo
p
ppp dolce espr.
ppp
pp morendo
pp
ppp
pp
pp
ppp

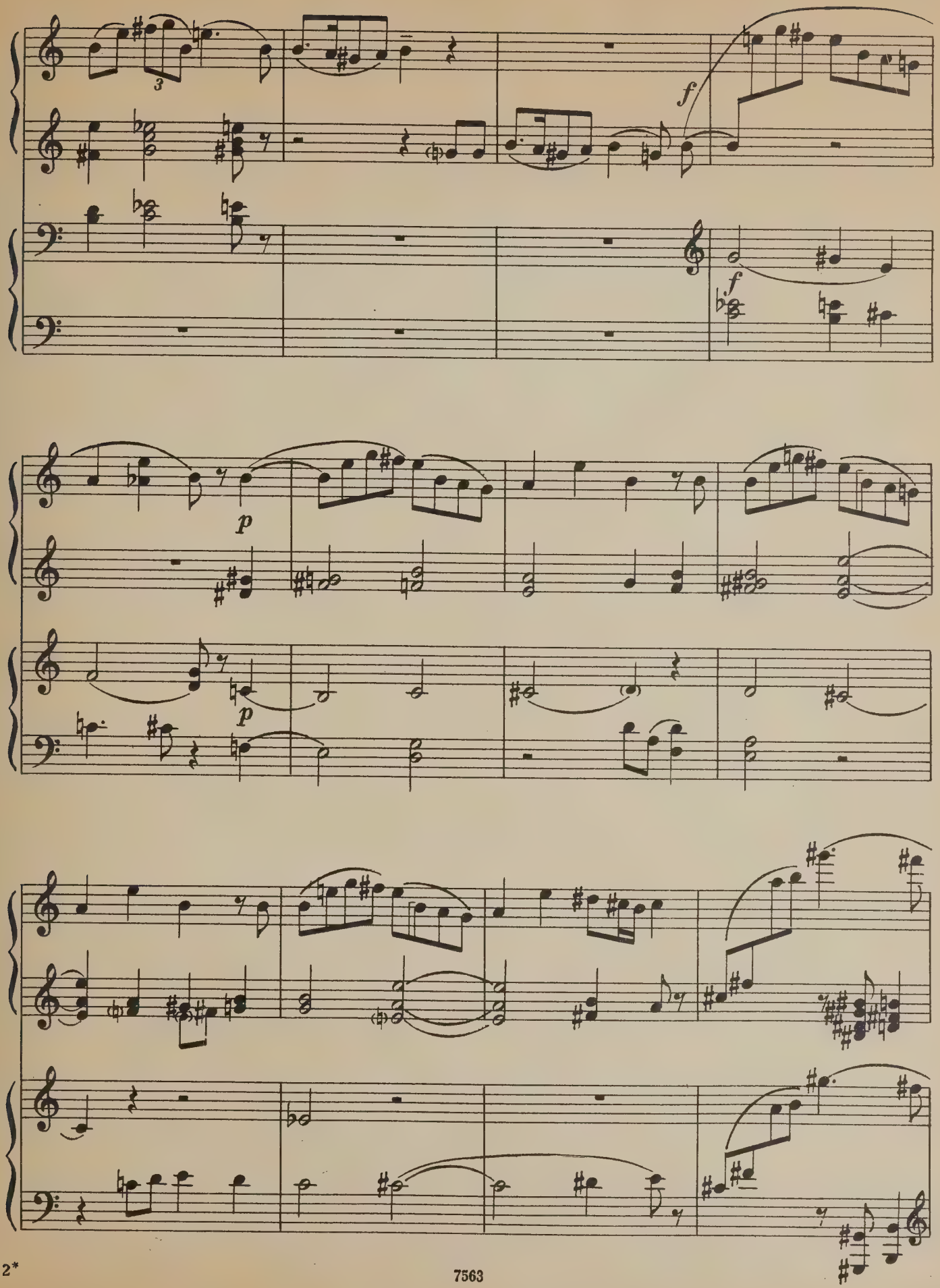
АРИОЗО ВИРИНЕИ

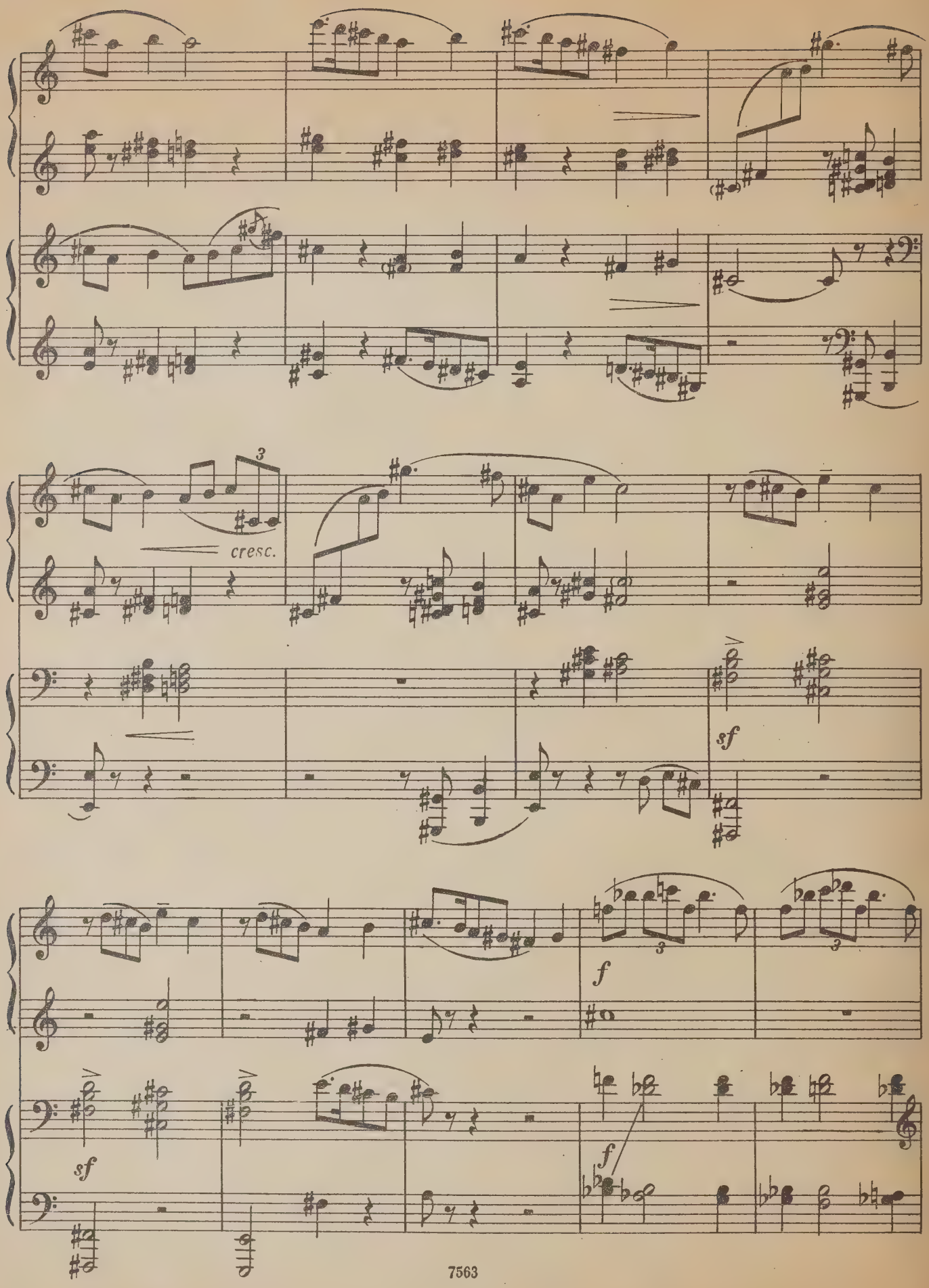
из оперы «Виринея»

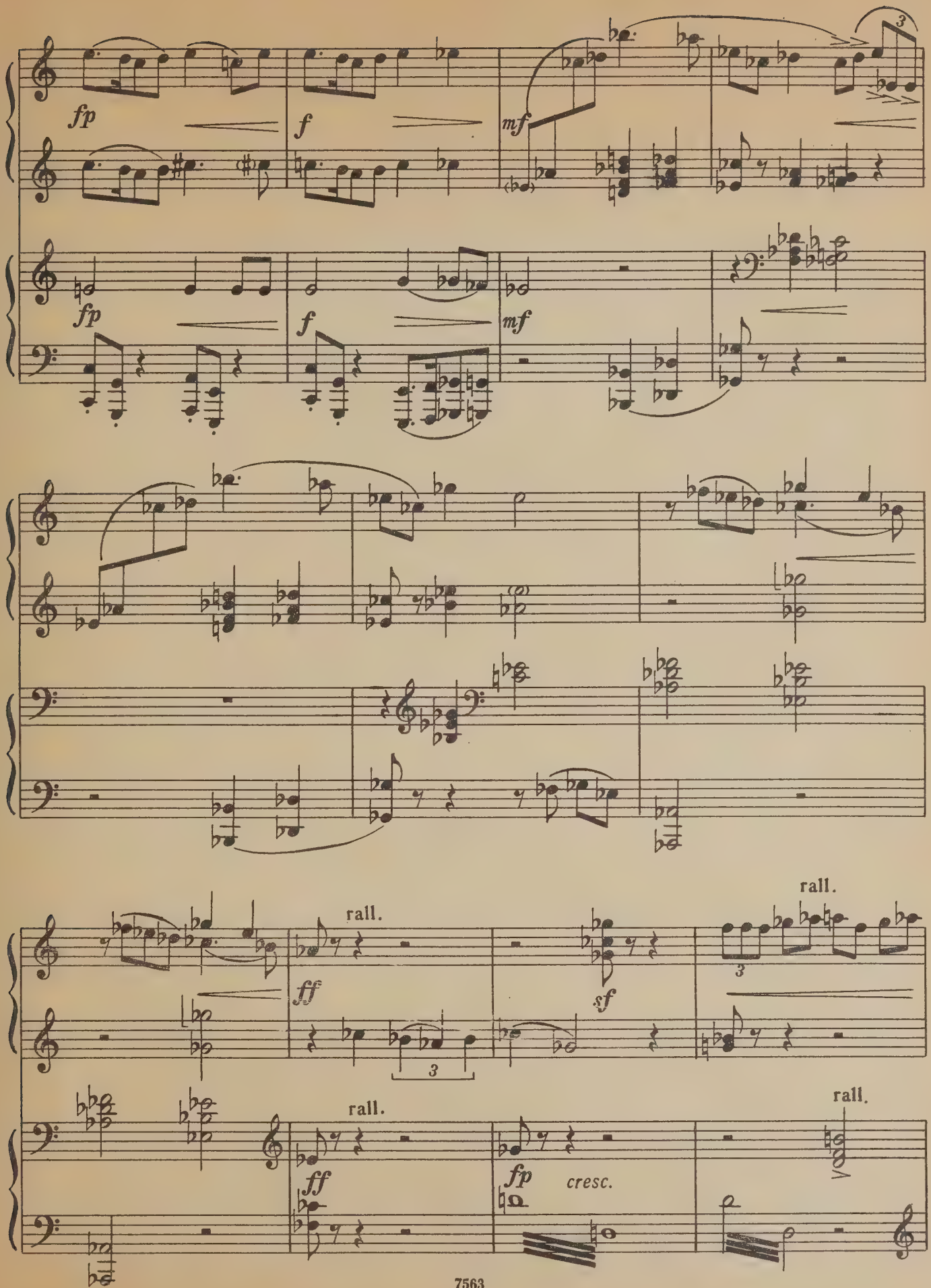
С. СЛОНИМСКИЙ

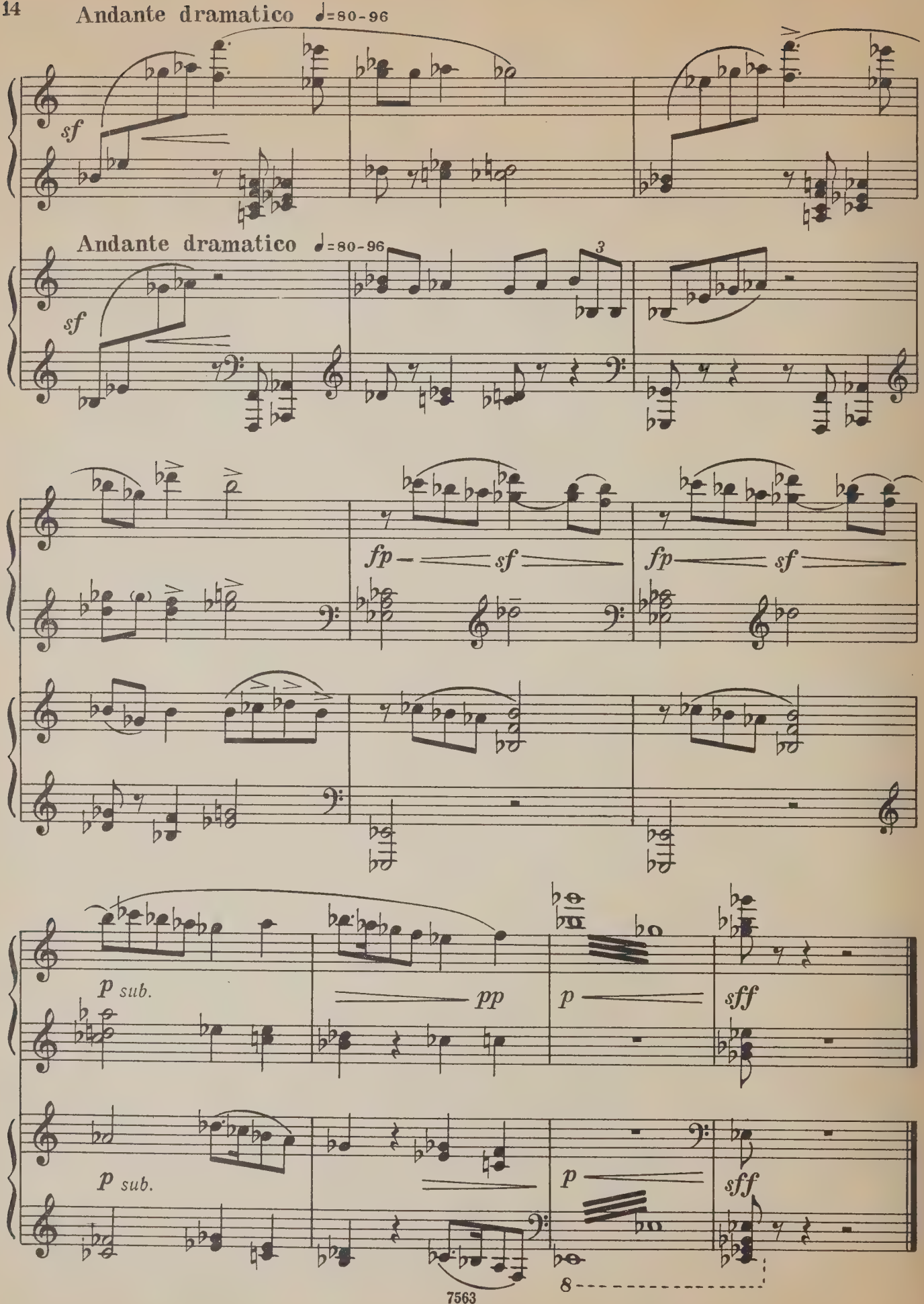



Andante cantabile ♩=80
pp
p
Andante cantabile ♩=80
pp
p
Moderato cantabile
♩=108
f
3
Moderato cantabile
♩=108
f
3
fp
p sub.
fp
p sub.


3
f
f
p
p


cresc.
sf
f
sf
f

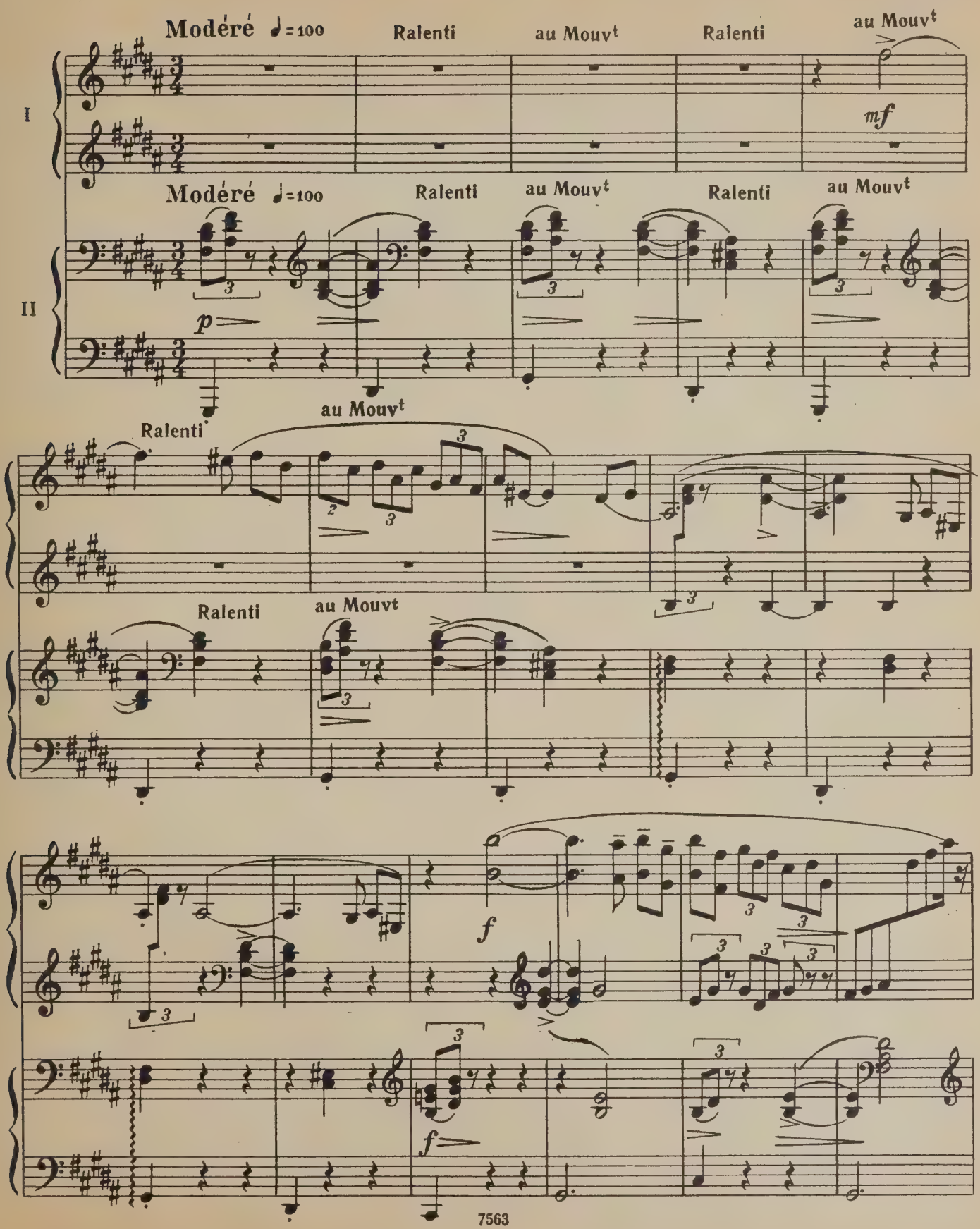

fp
f
mf
fp
f
mf
rall.
ff
sf
rall.
rall.
ff
fp
cresc.
rall.

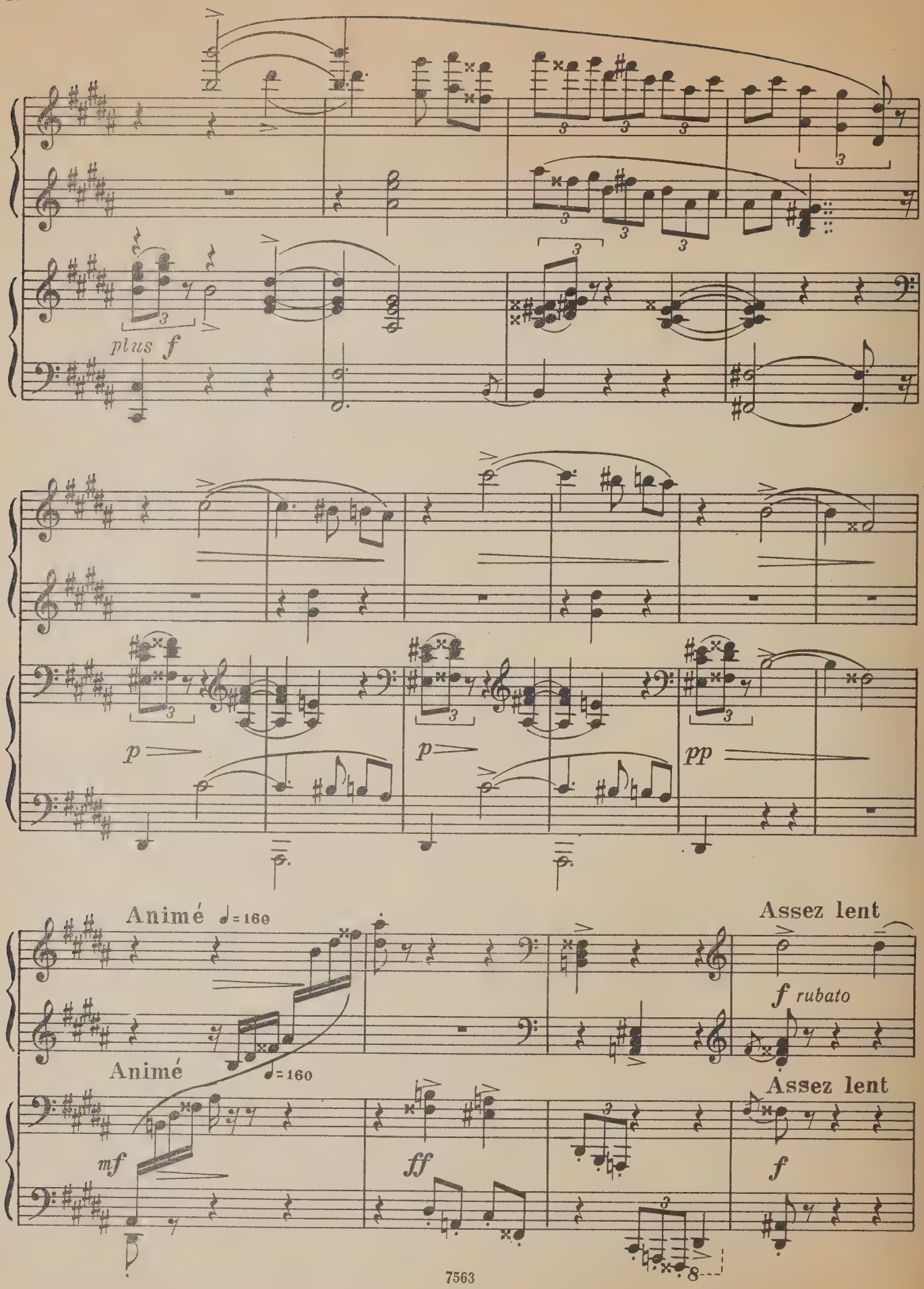

Andante dramatico ♩=80-96
sf
Andante dramatico ♩=80-96
sf
3
fp sf
fp sf
p sub.
pp
p
sff
p sub.
p
sff
8

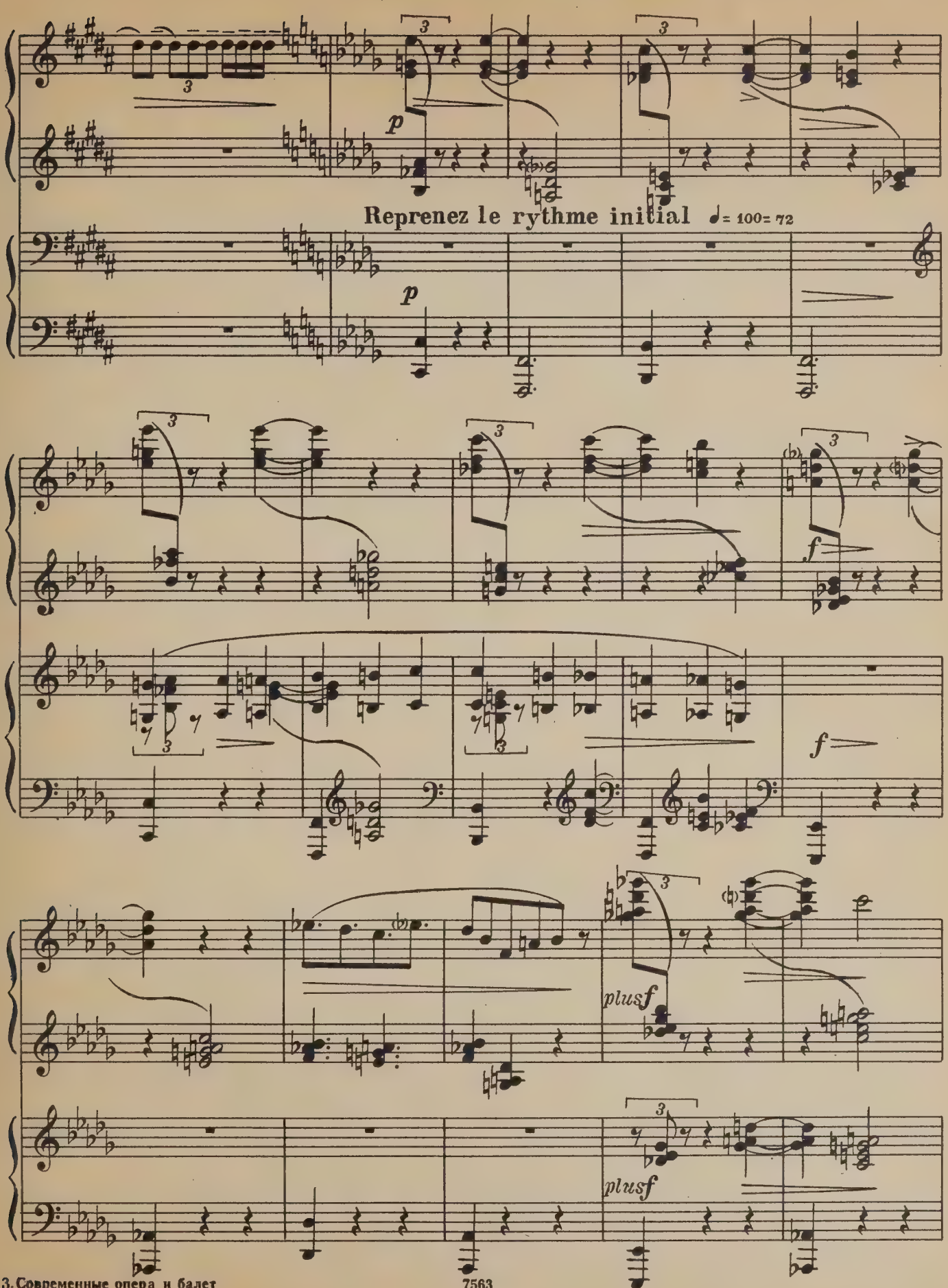
ТАНЕЦ ХЛОИ

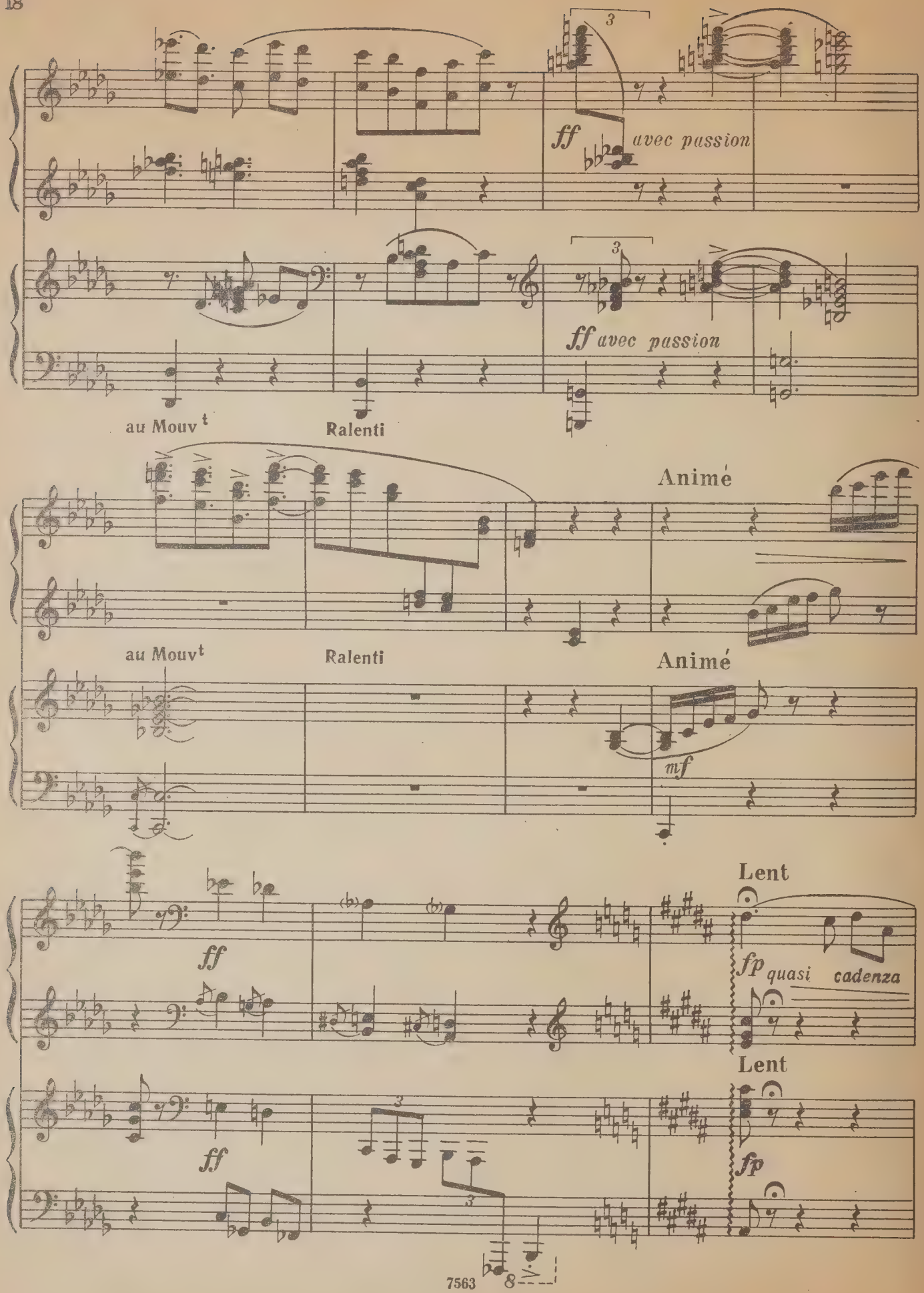
из балета «Дафнис и Хлоя»

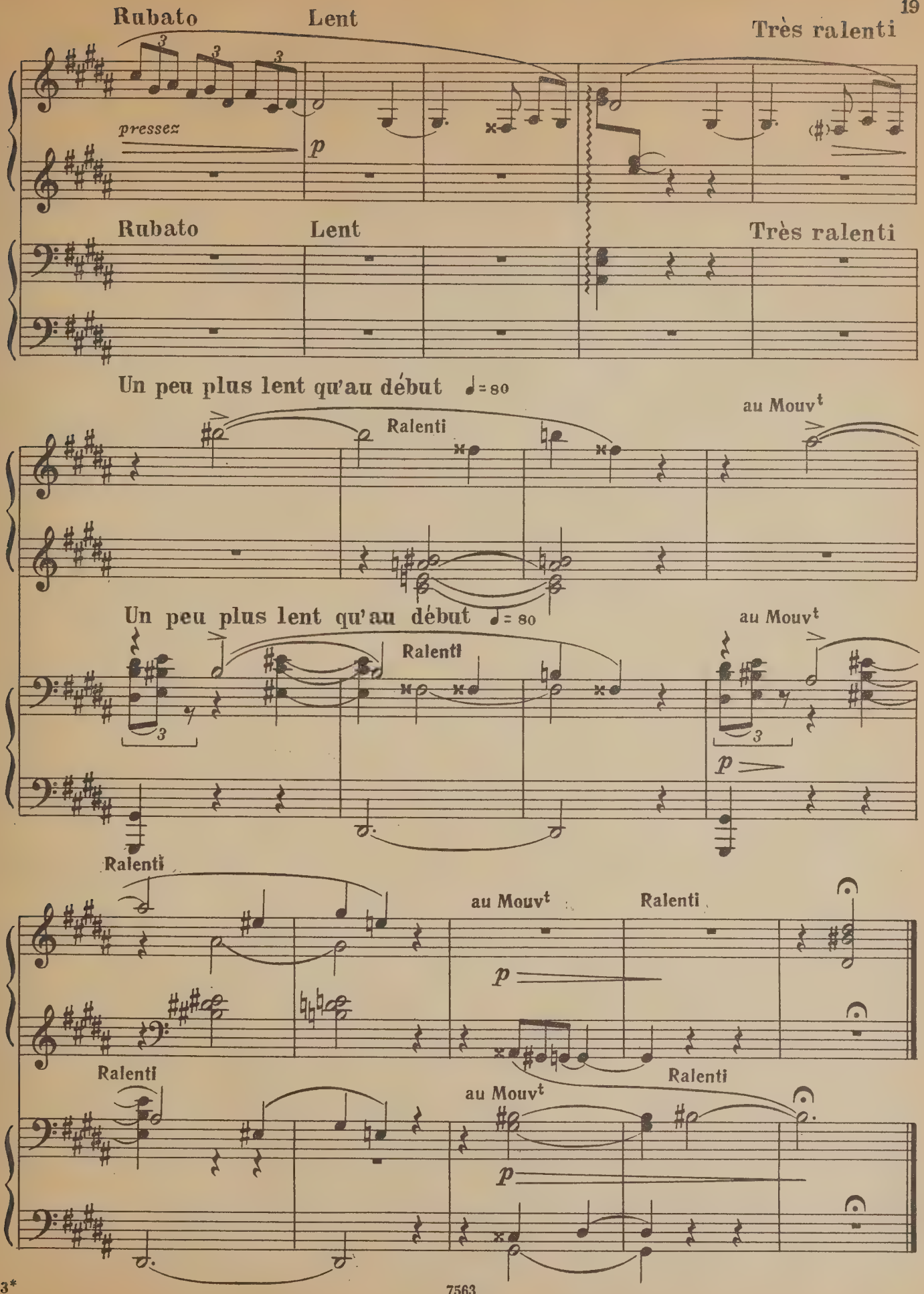
М. РАВЕЛЬ




plus f
p
p
pp
Animé ♩= 160
Assez lent
f rubato
Animé
♩= 160
mf
ff
Assez lent
f


Reprenez le rythme initial ♩= 100 = 72
p
Reprenez le rythme initial ♩= 100= 72
p
f
f
plusf
plusf

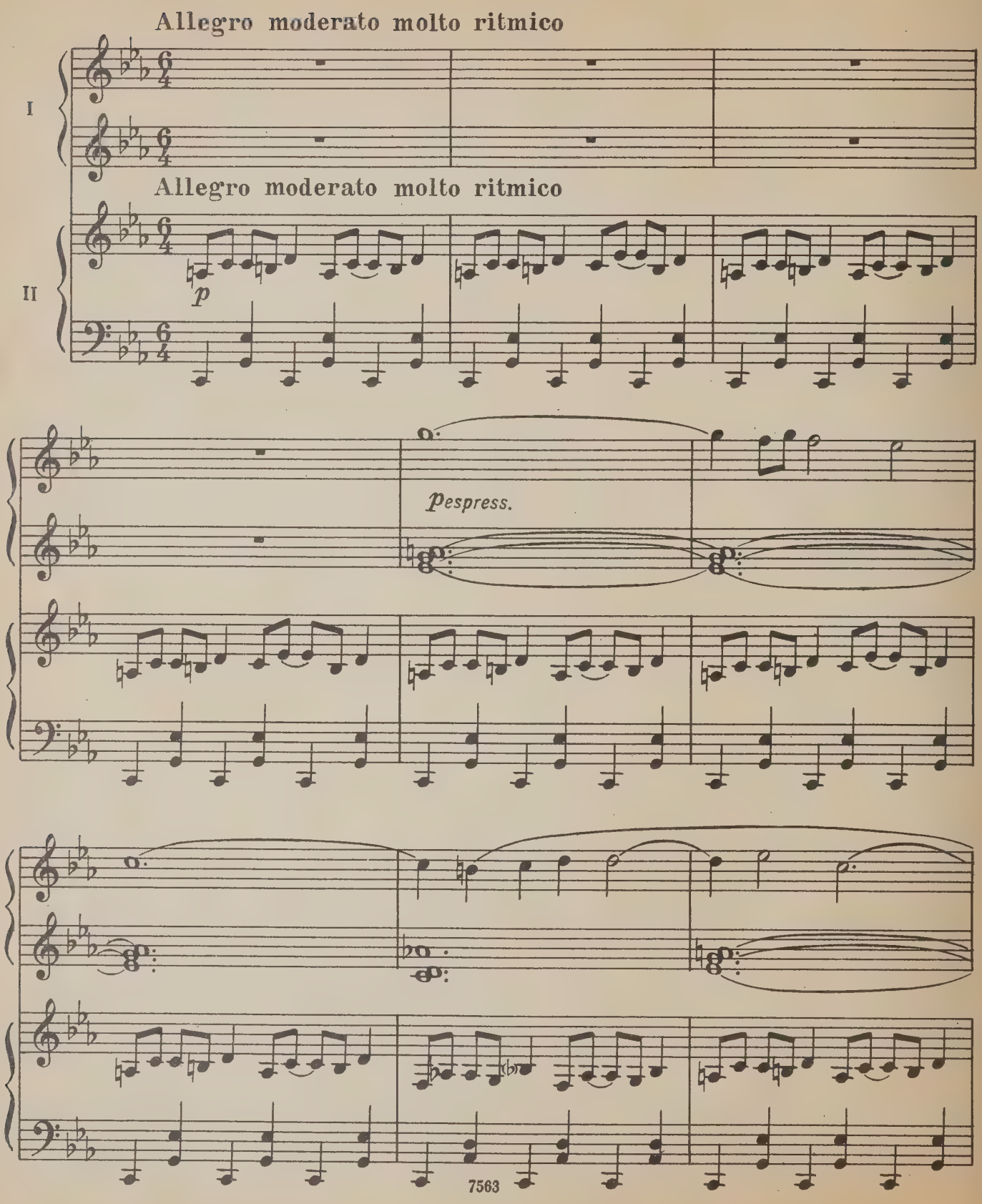

ff avec passion
ff avec passion
au Mouv t
Ralenti
Animé
au Mouvt
Ralenti
Animé
mf
Lent
ff
fp quasi cadenza
Lent
ff
fp

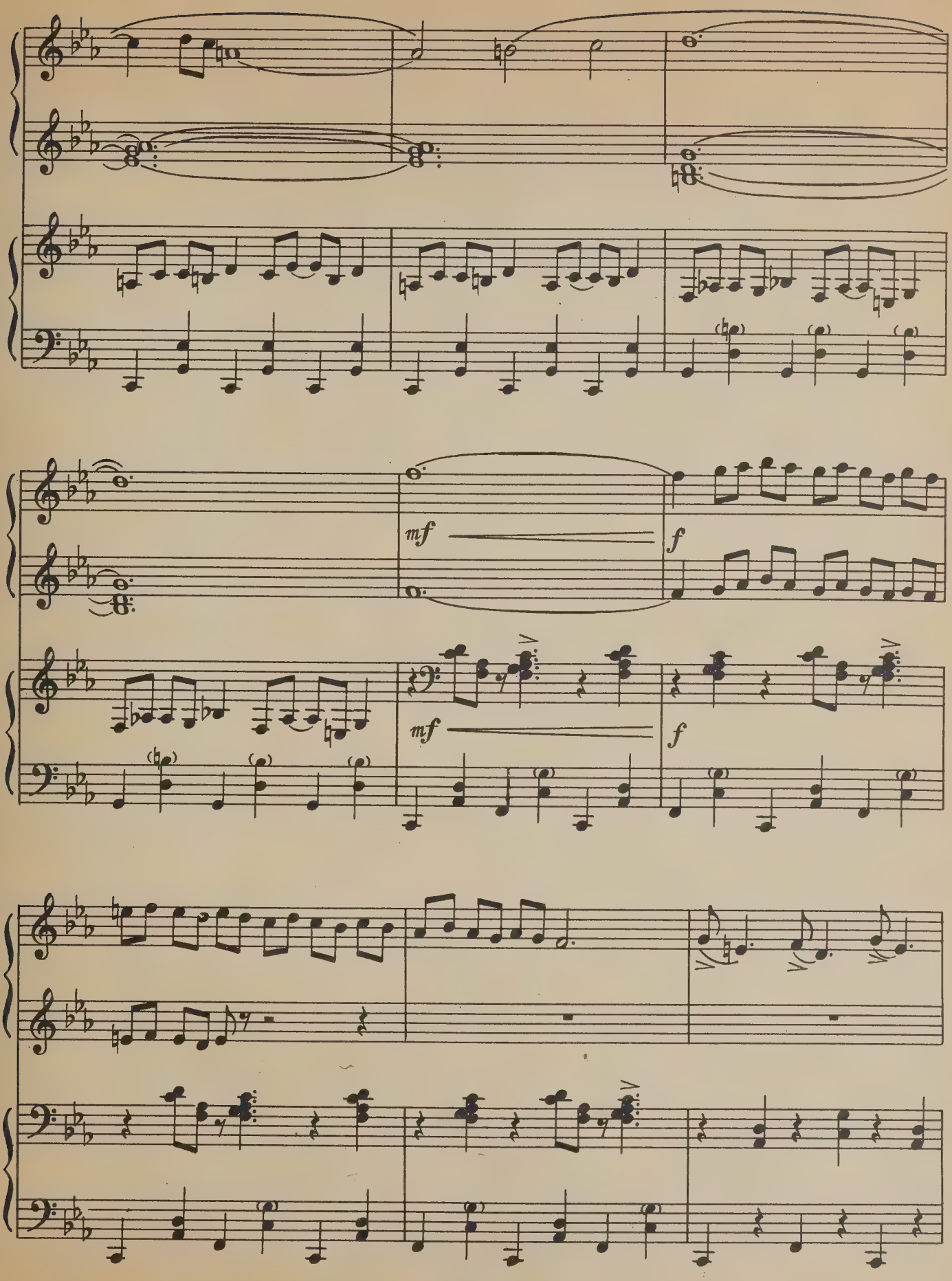

Rubato
Lent
Très ralenti
pressez
p
Rubato
Lent
Très ralenti
Un peu plus lent qu'au début ♩= 80
Ralenti
au Mouvt
Un peu plus lent qu'au début ♩= 80
Ralenti
au Mouvt
p
Ralenti
au Mouvt
Ralenti
p
Ralenti
Ralenti
au Mouvt
p

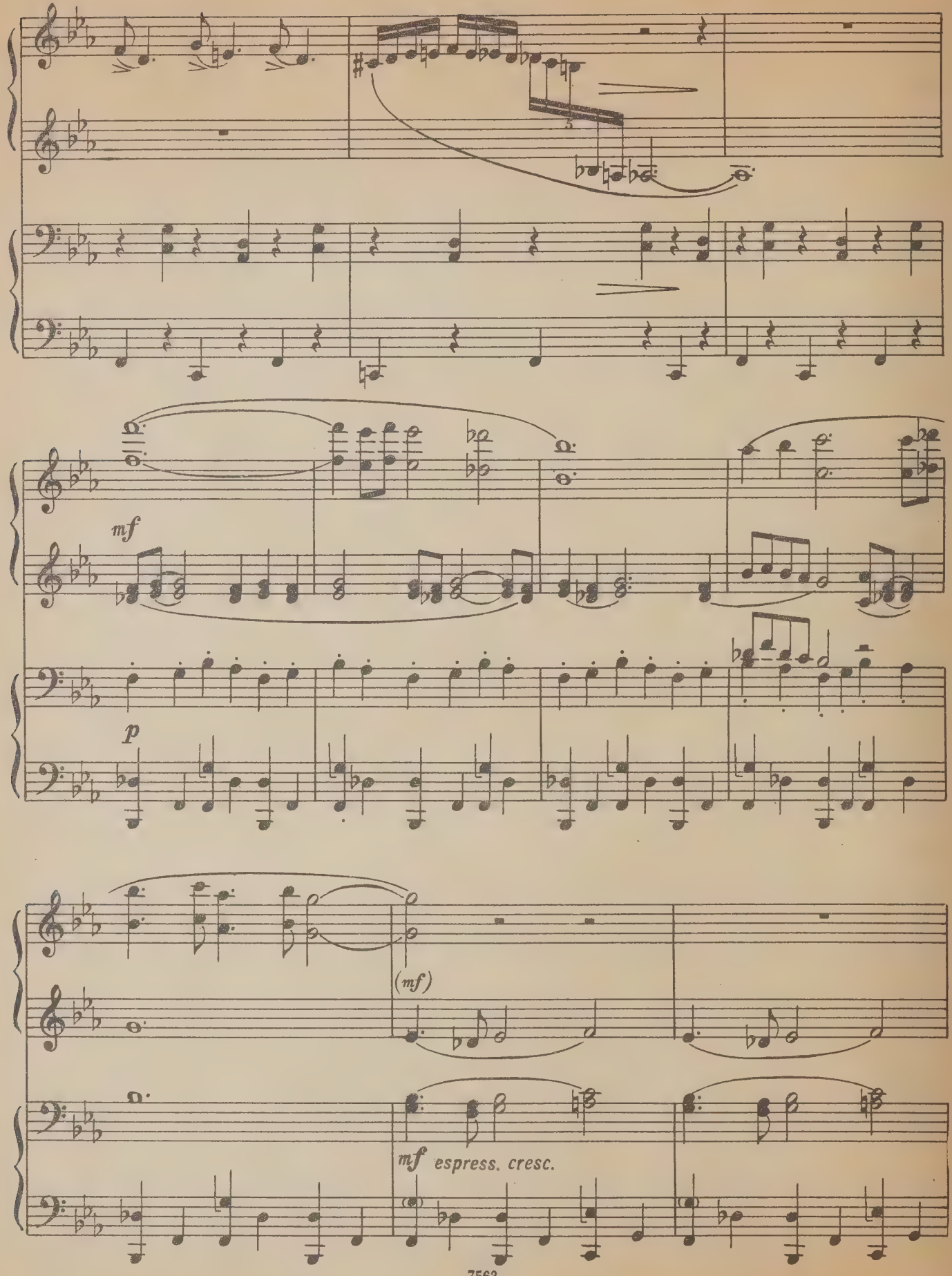
ТАНЕЦ ЦВЕТНЫХ

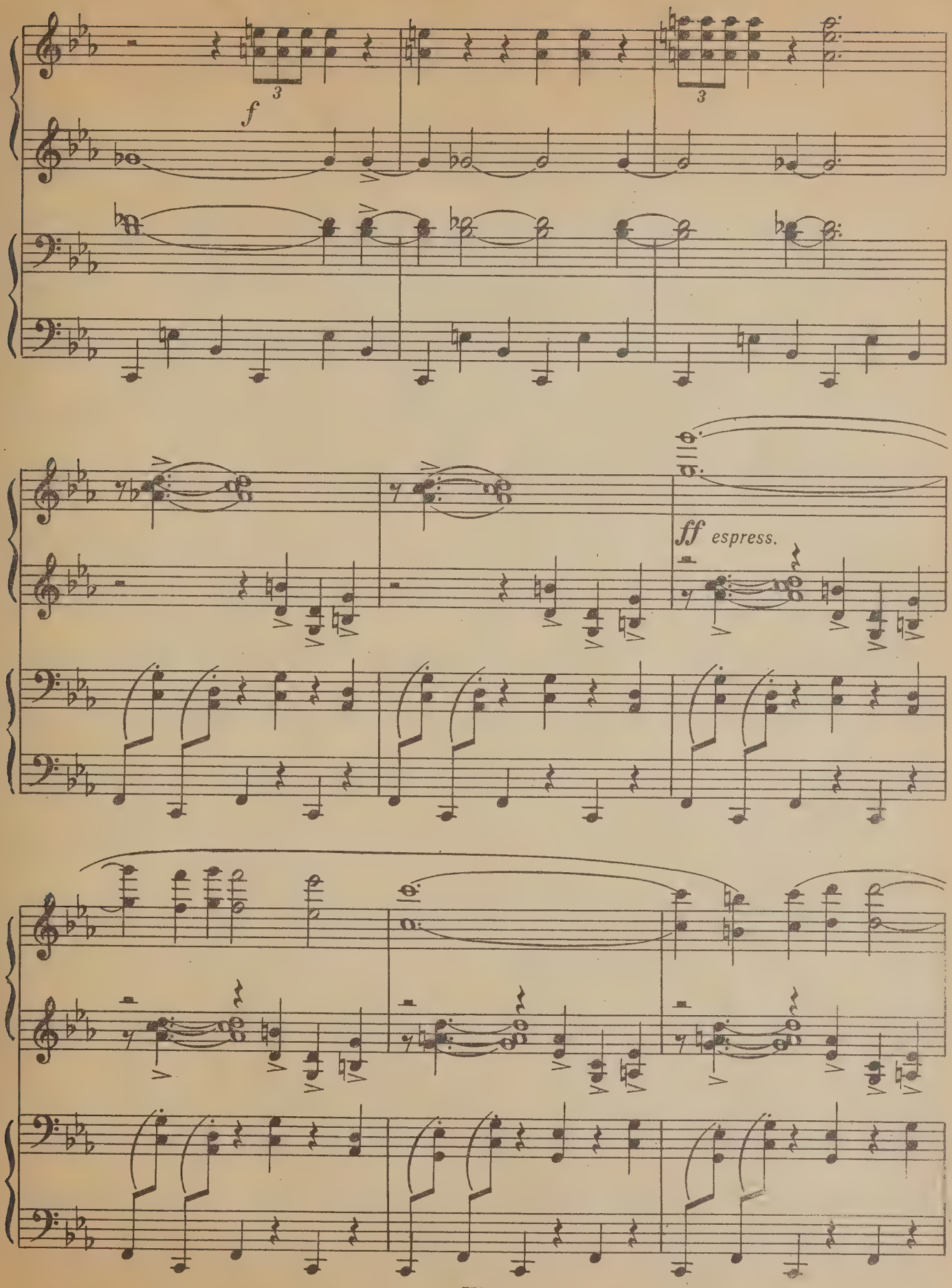
из балета «Тропою грома»

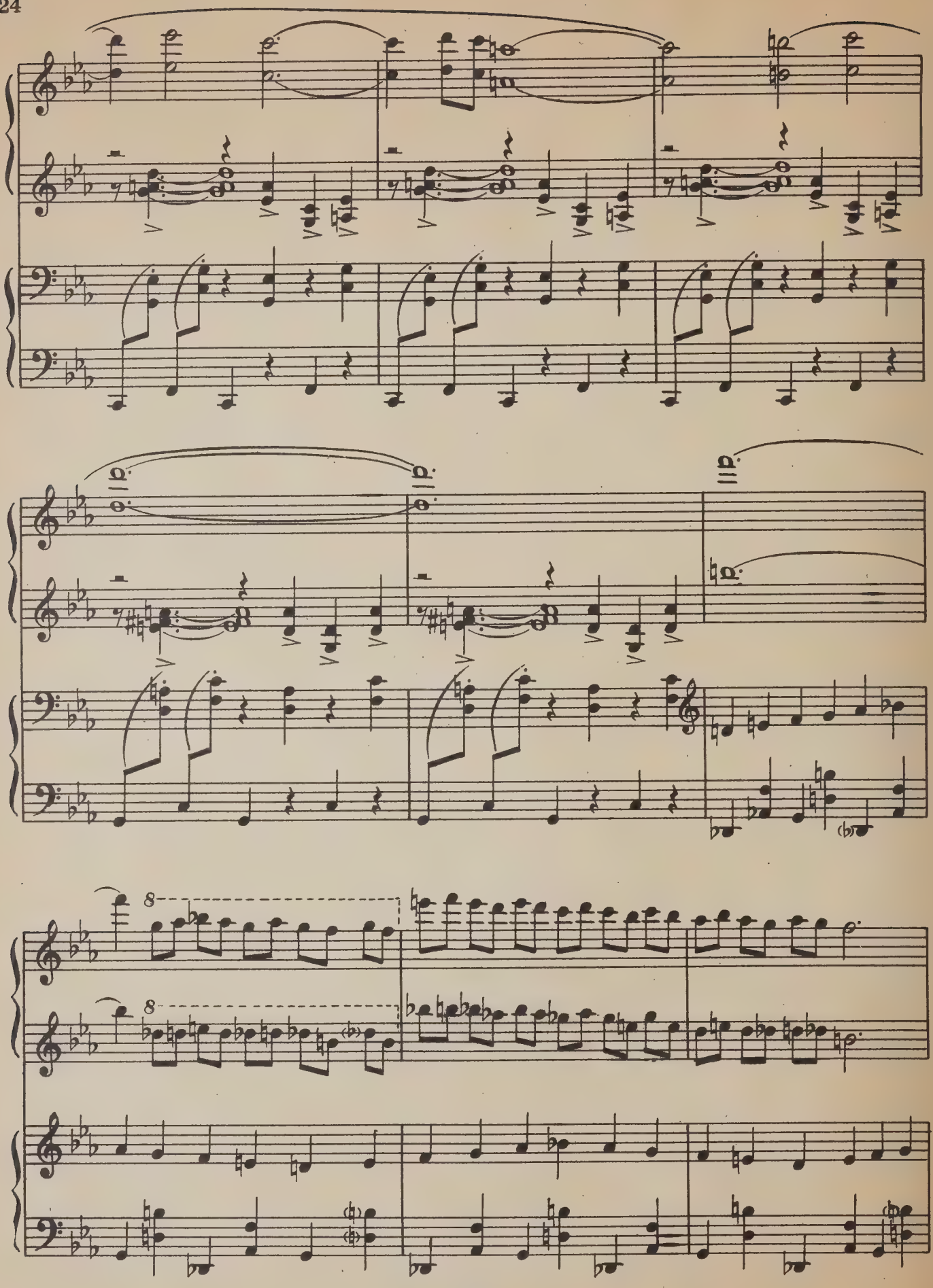
К. КАРАЕВ

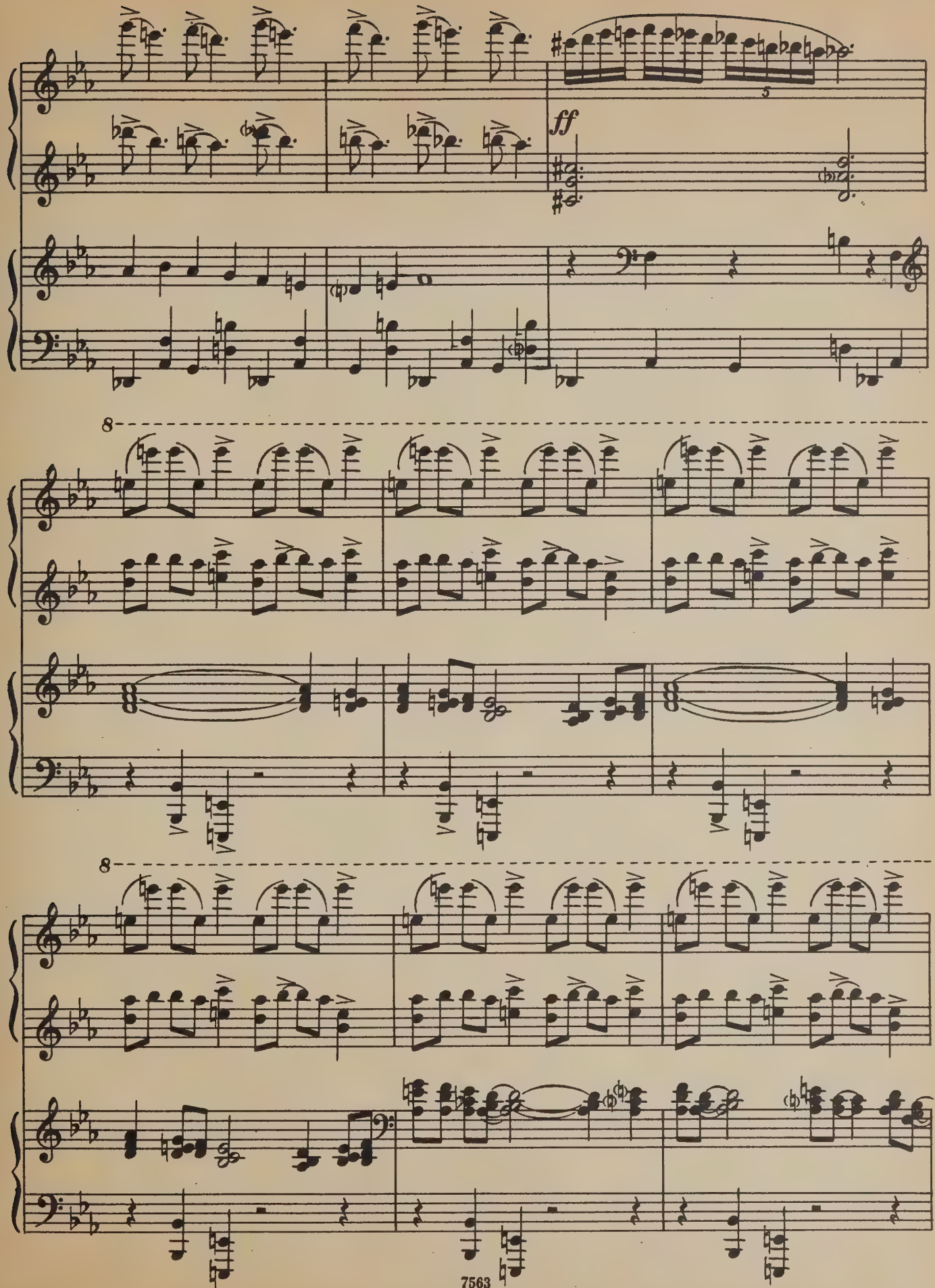


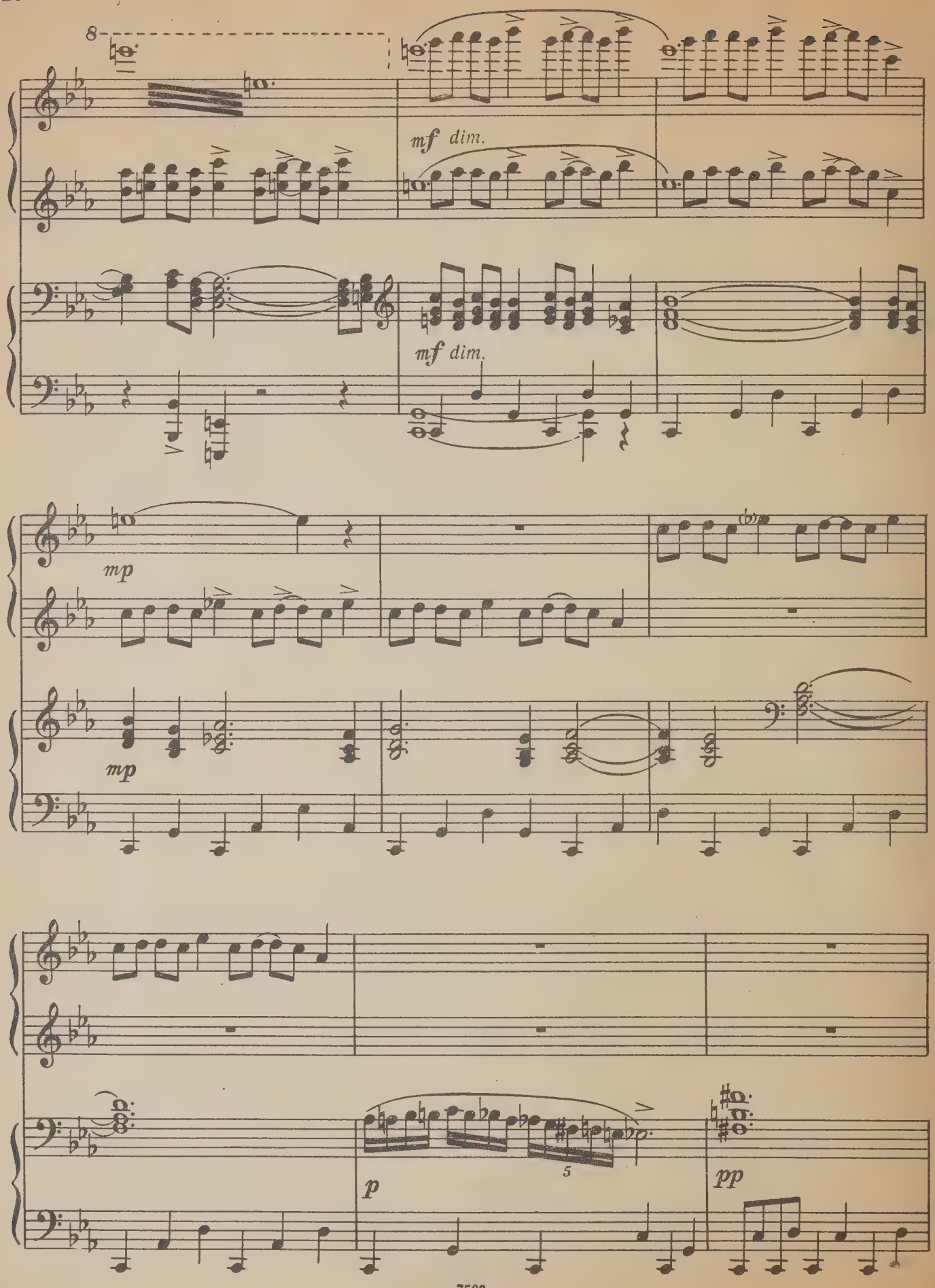

mf
f
mf
f

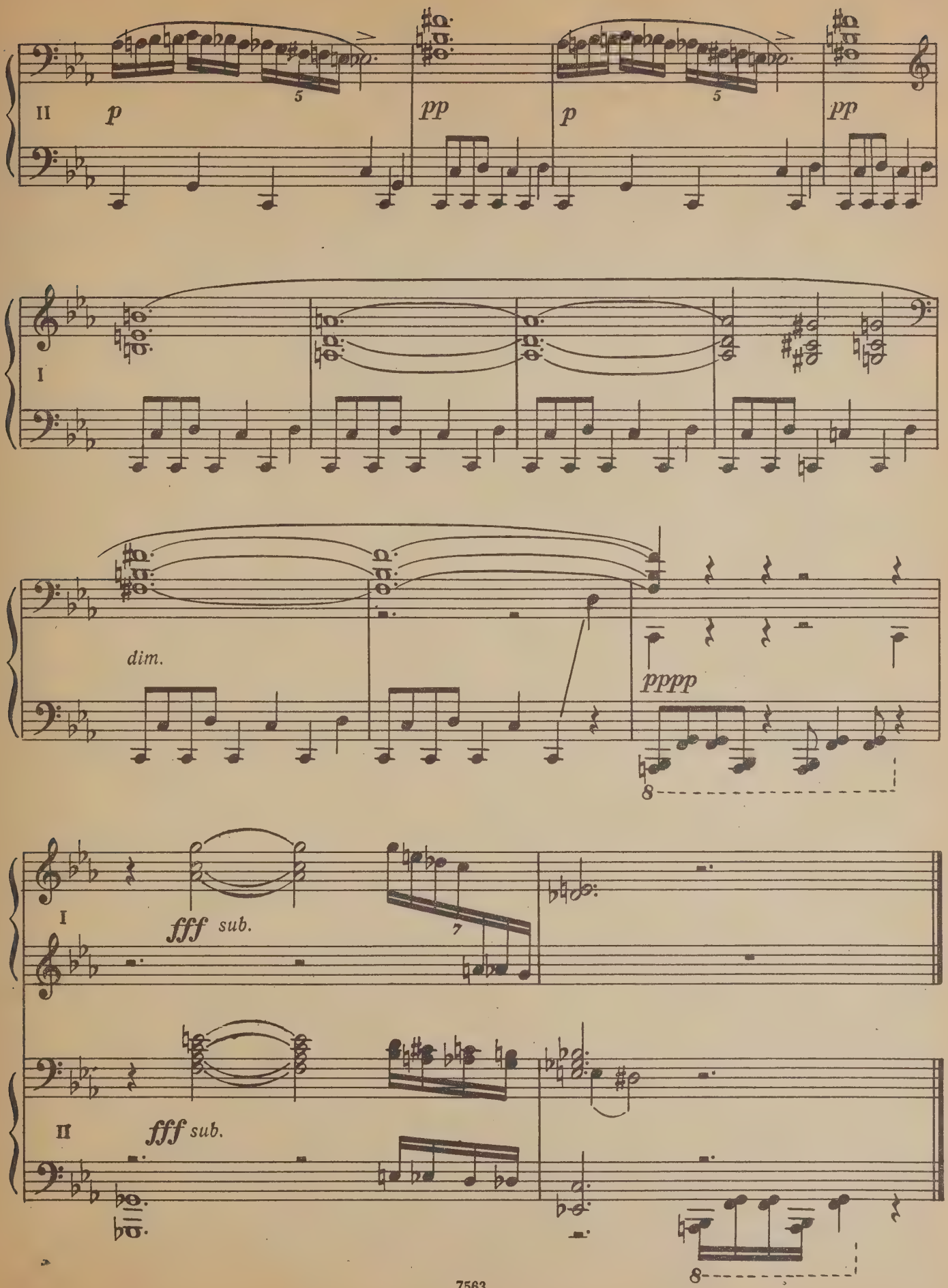

mf
p
(mf)
mf espress. cresc.


f
3
3
ff espress.




ff
8
8

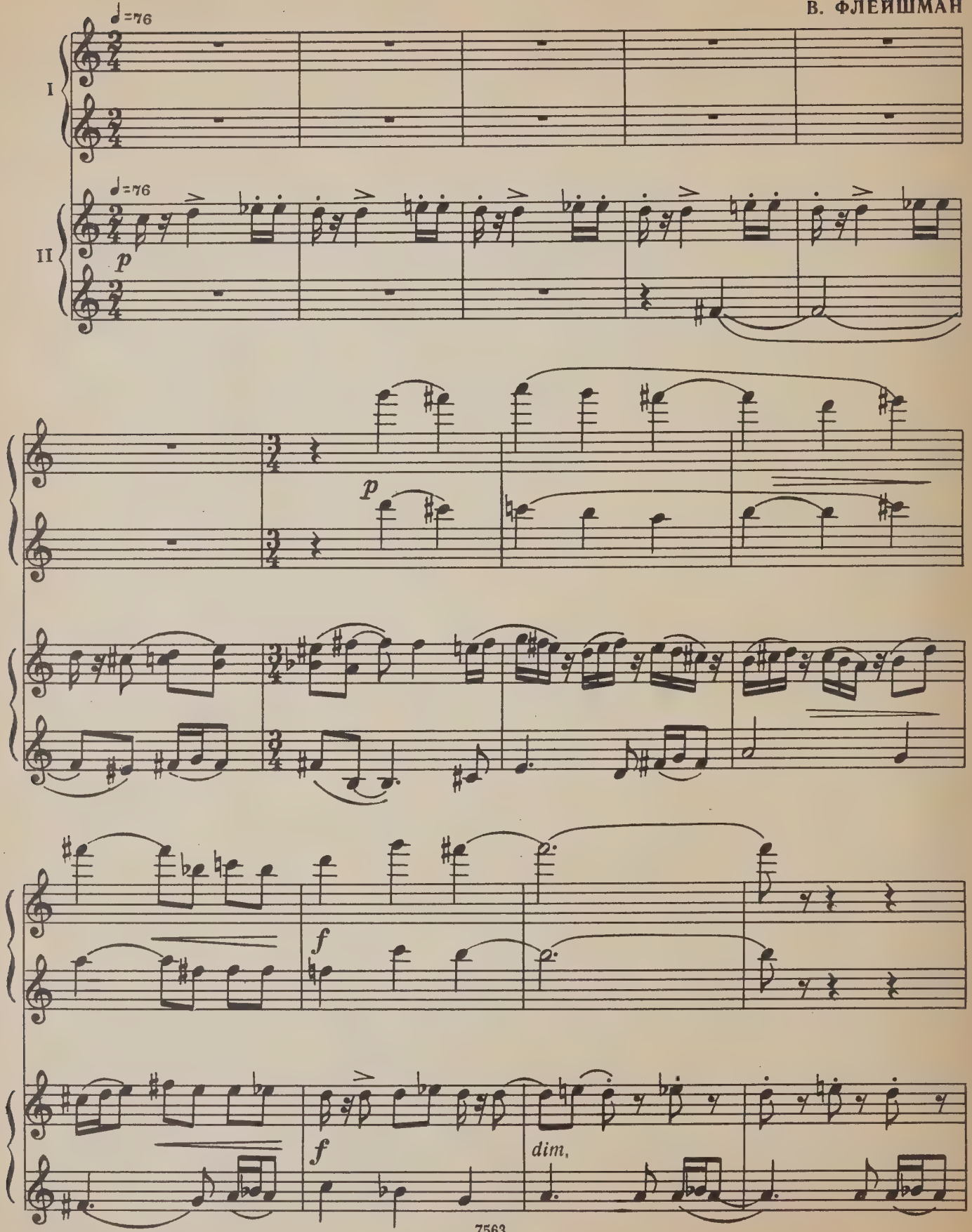

8
mf dim.
mf dim.
mp
mp
5
p
pp


II
p
5
pp
p
5
pp
I
dim.
pppp
8
I
fff sub.
7
II
fff sub.
8

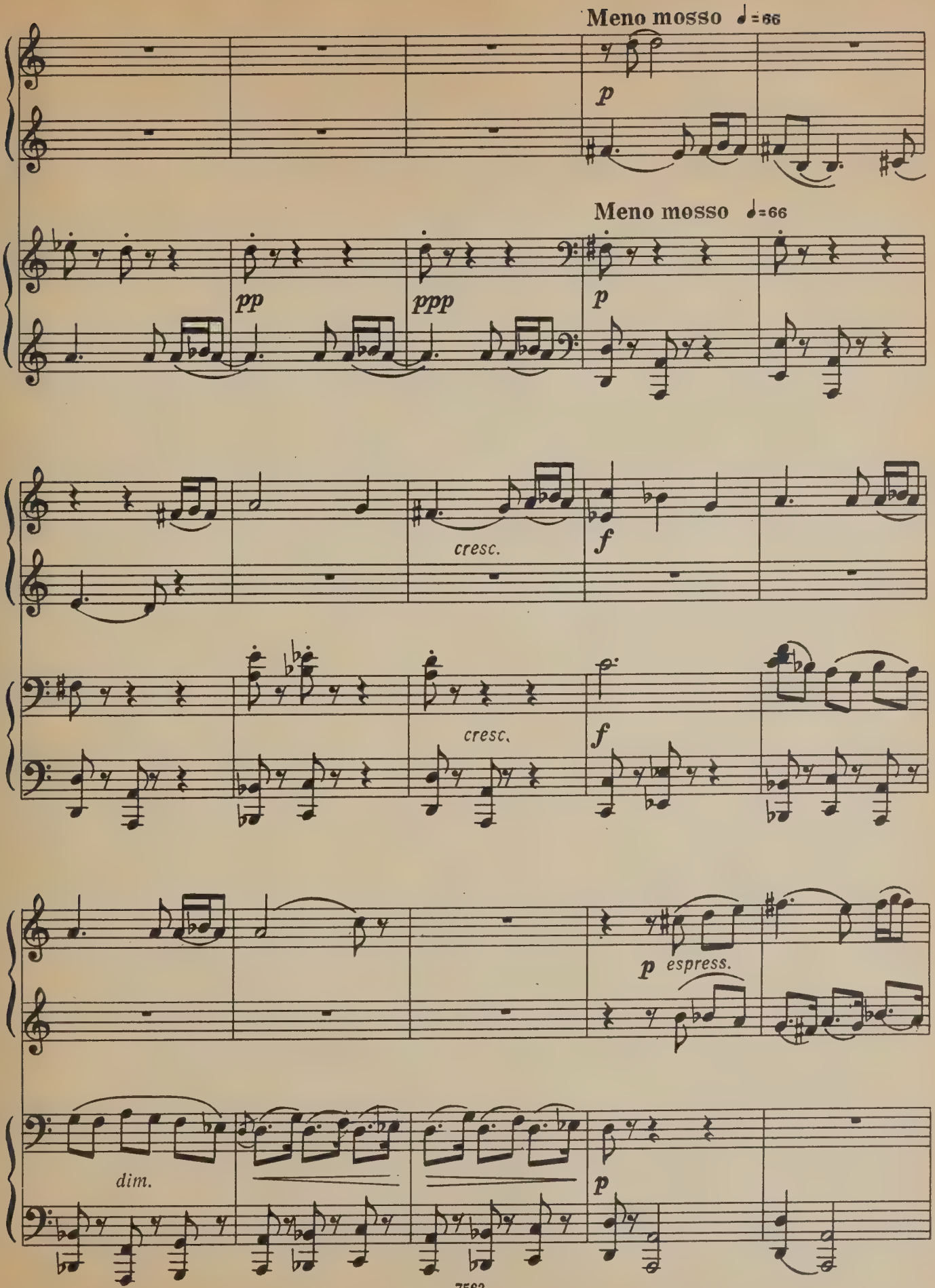
ФИНАЛ

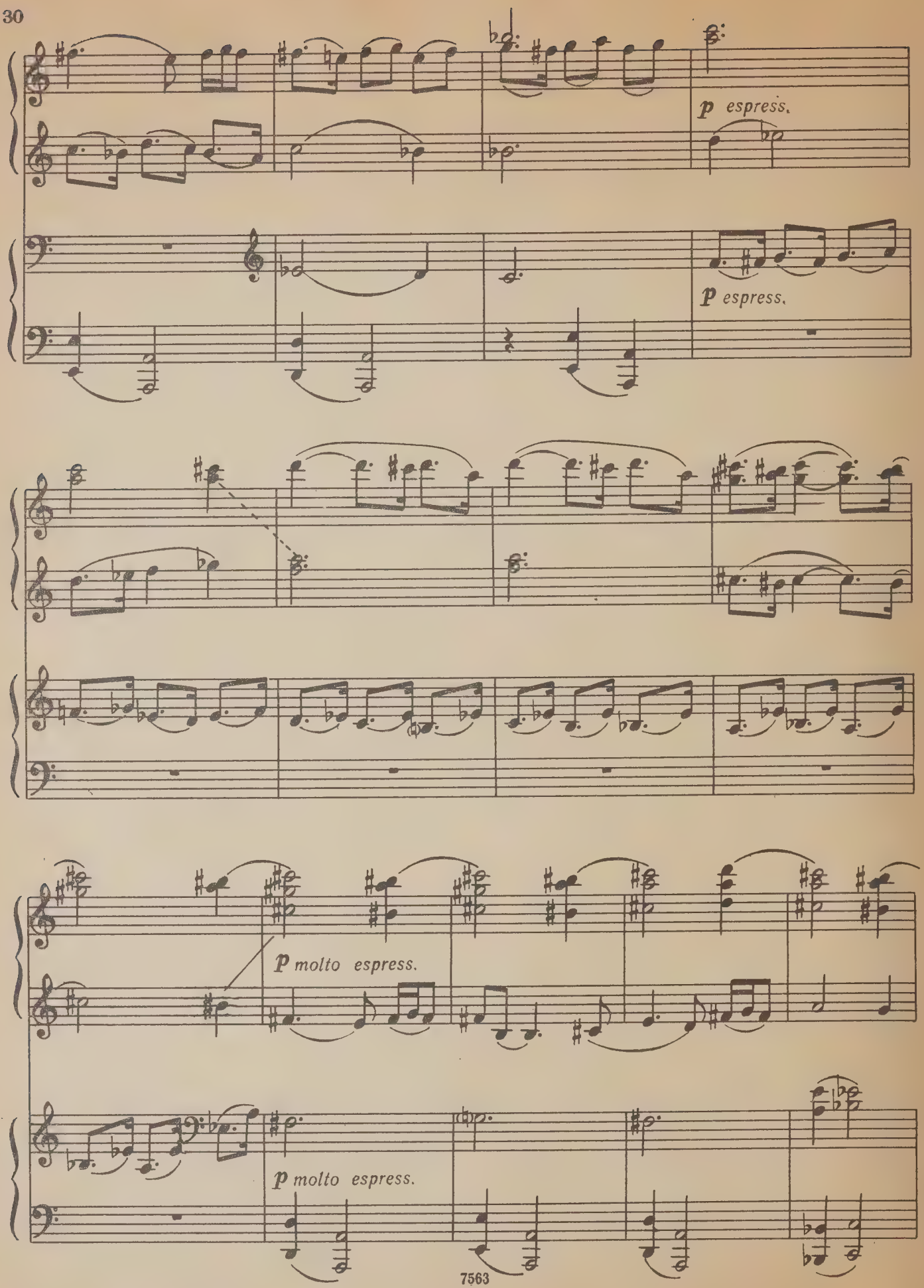
из оперы «Скрипка Ротшильда»

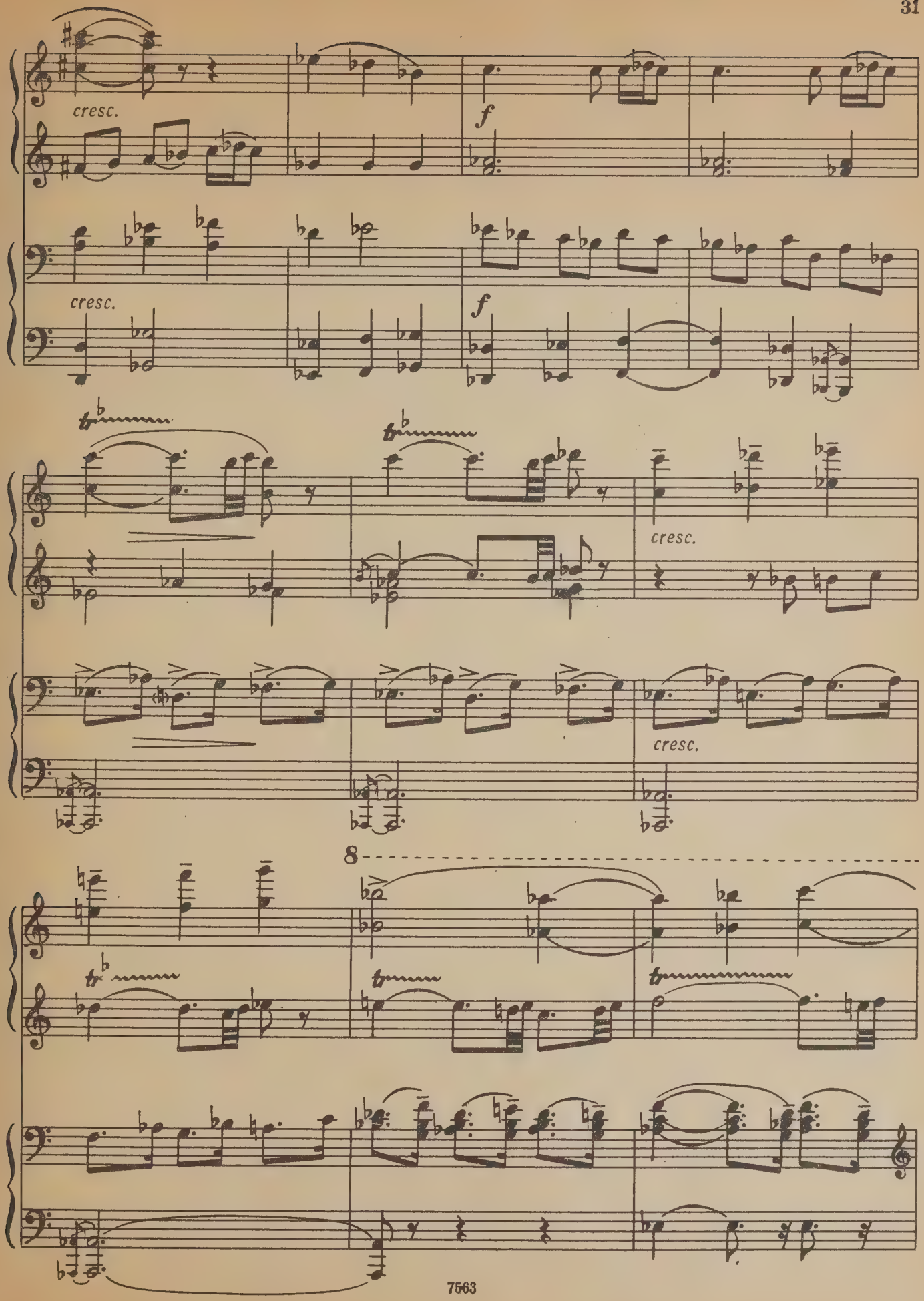
В. ФЛЕЙШМАН

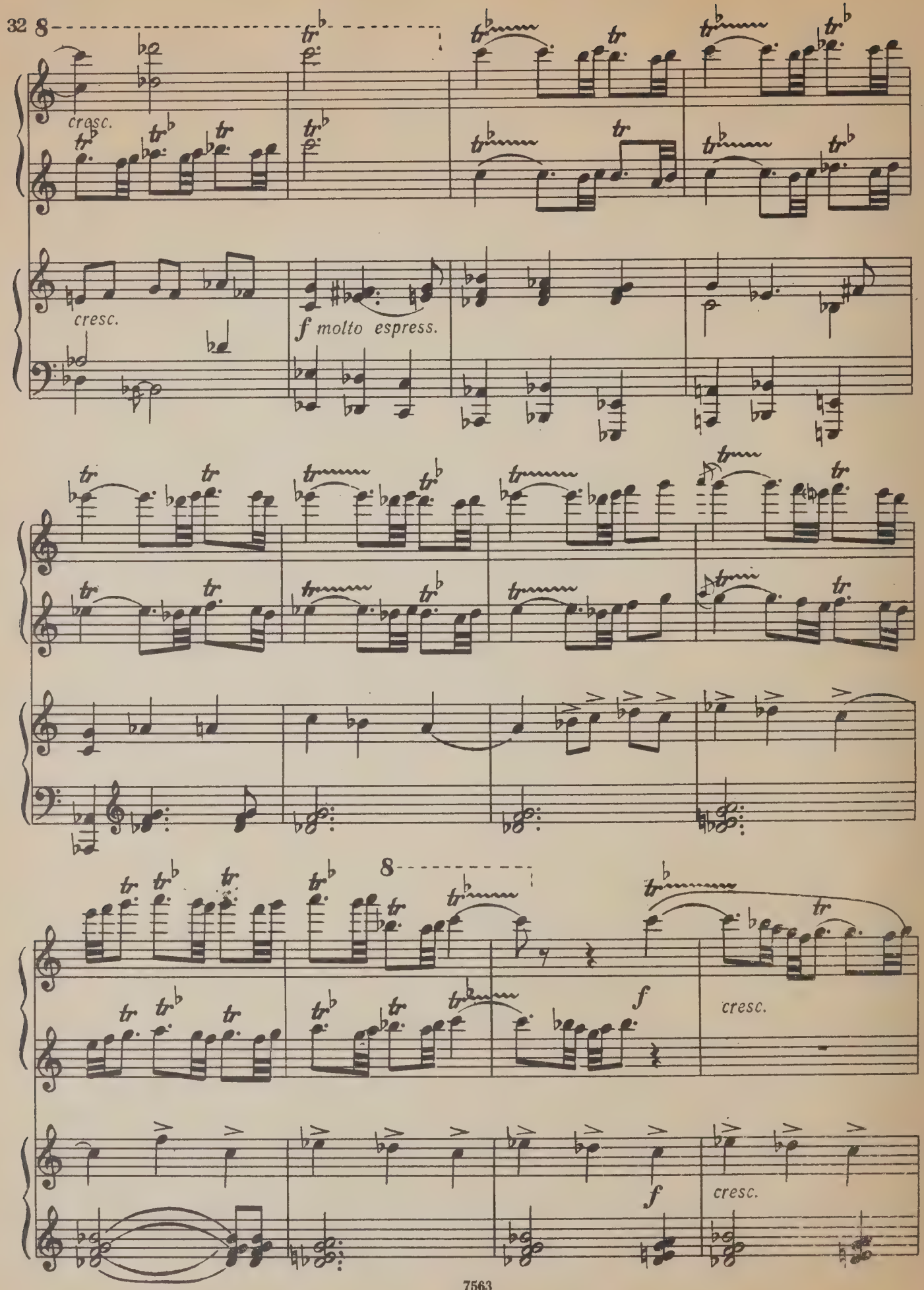


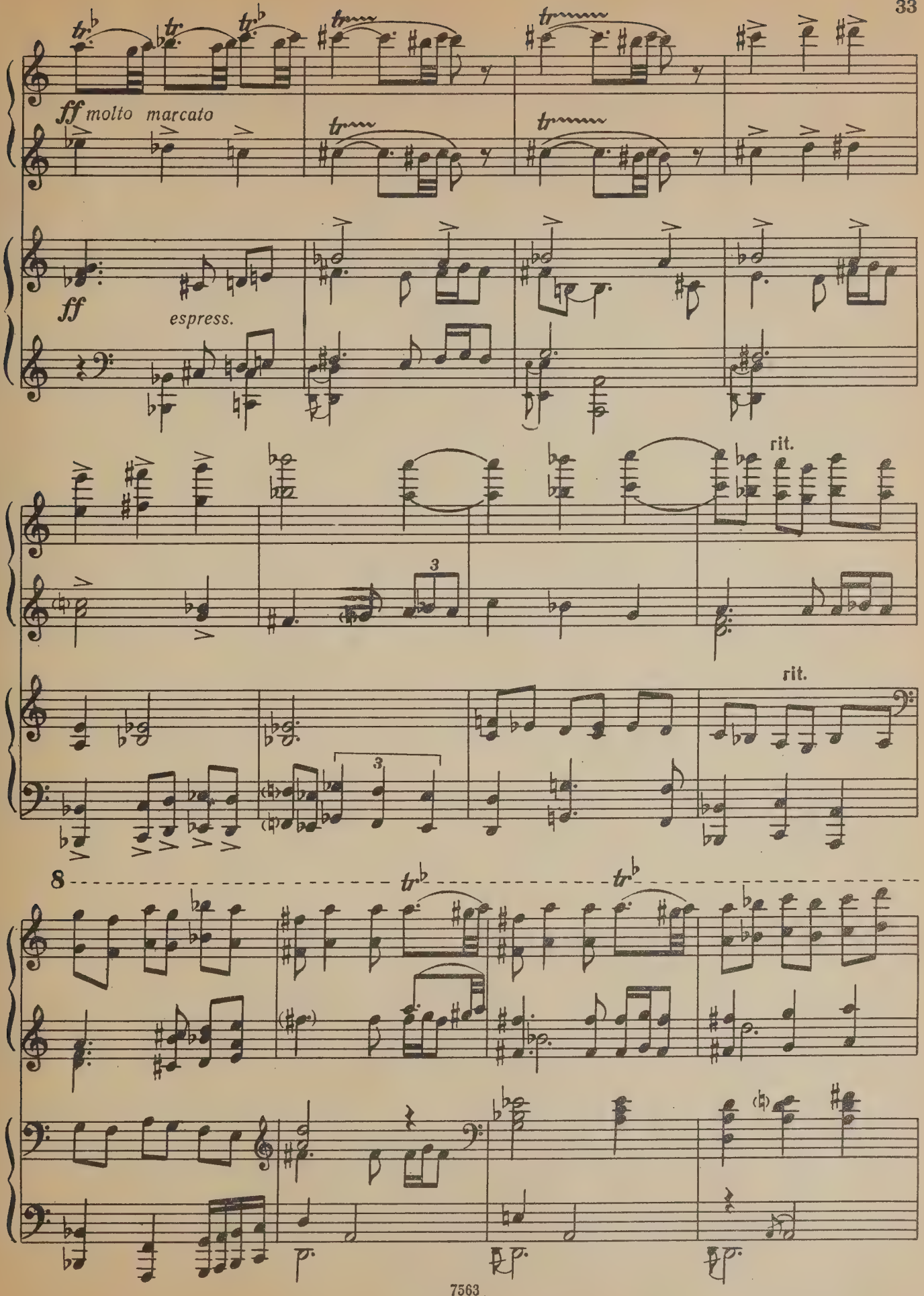
© Издательство «Музыка» 1973 г.

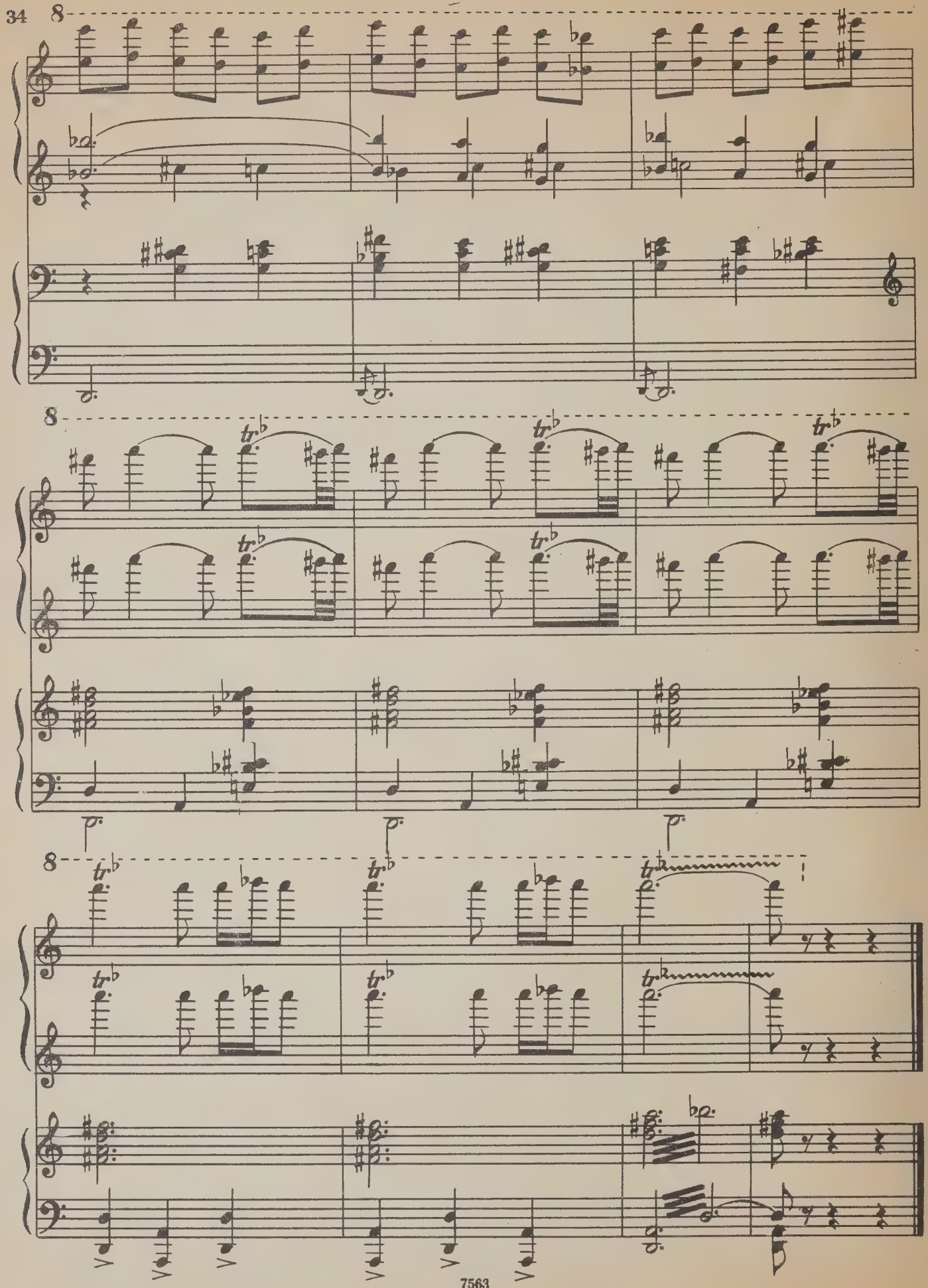

Meno mosso ♩=66
p
Meno mosso ♩=66
pp
ppp
p
cresc.
f
cresc.
f
p espress.
dim.
p


p espress.
p espress.
p molto espress.
p molto espress.


cresc.
f
cresc.
f
cresc.
cresc.
8


32
8
cresc.
cresc.
f molto espress.
8
f
cresc.
f
cresc.

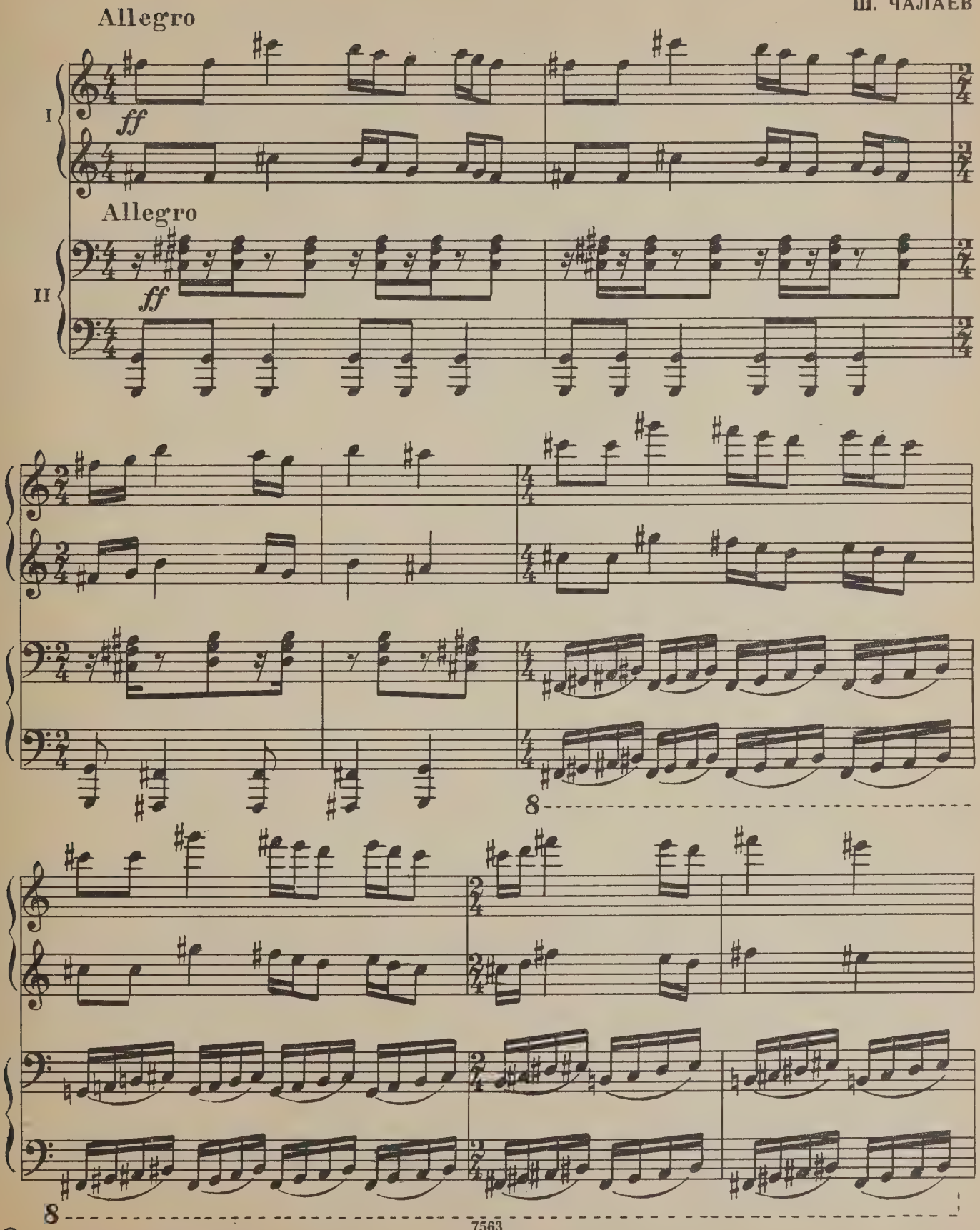

ff molto marcato
ff
espress.
rit.
rit.
8



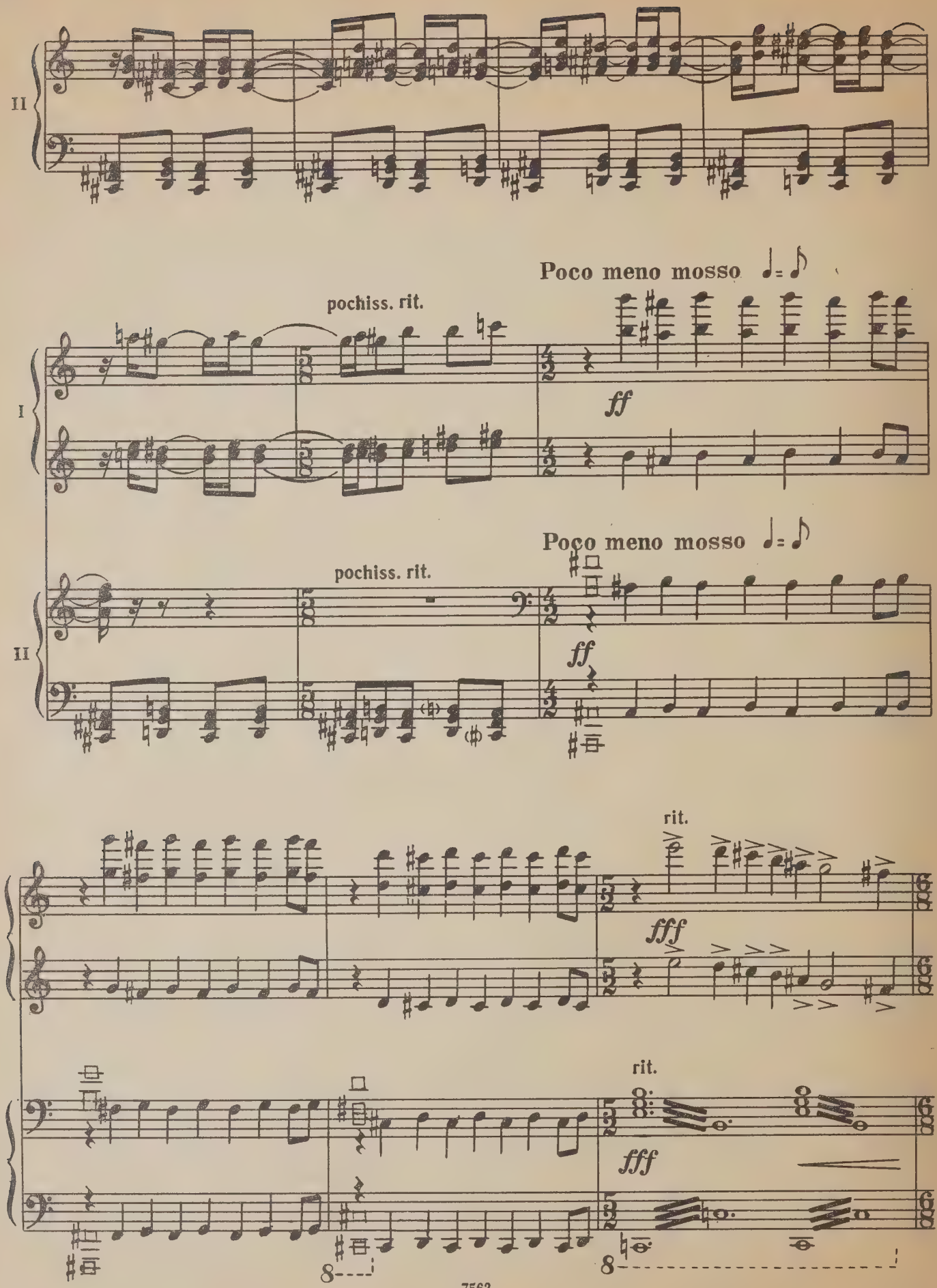
СТОЛКНОВЕНИЕ МЕЖДУ КИРИТЦАМИ И НУКЕРАМИ

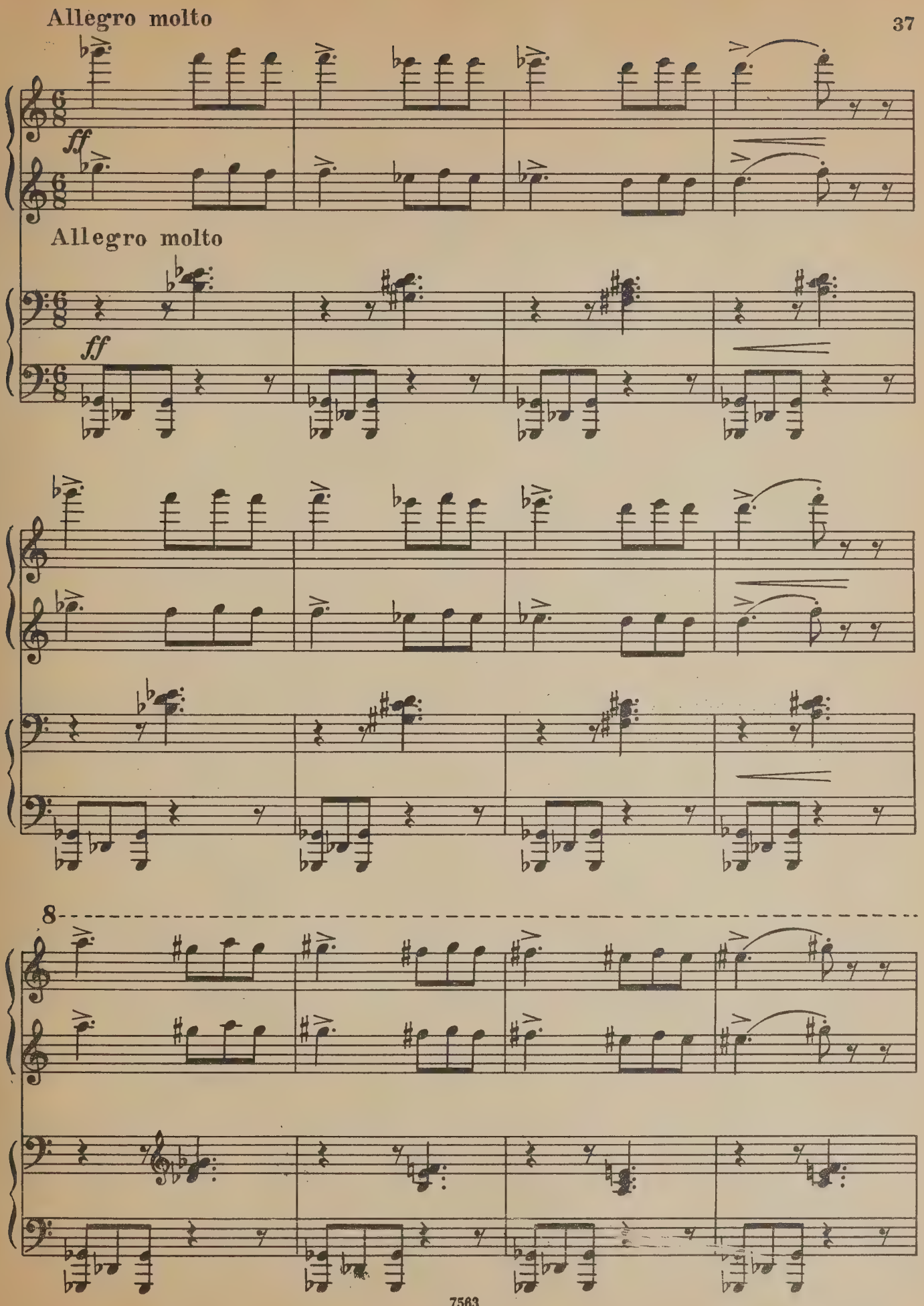
из оперы «Горцы»

Ш. ЧАЛАЕВ



© Издательство «Музыка» 1973 г.


II
Poco meno mosso
pochiss. rit.
I
ff
Poco meno mosso
pochiss. rit.
II
ff
rit.
fff
rit.
fff
8
8


Allegro molto
ff
Allegro molto
ff
8

8

8

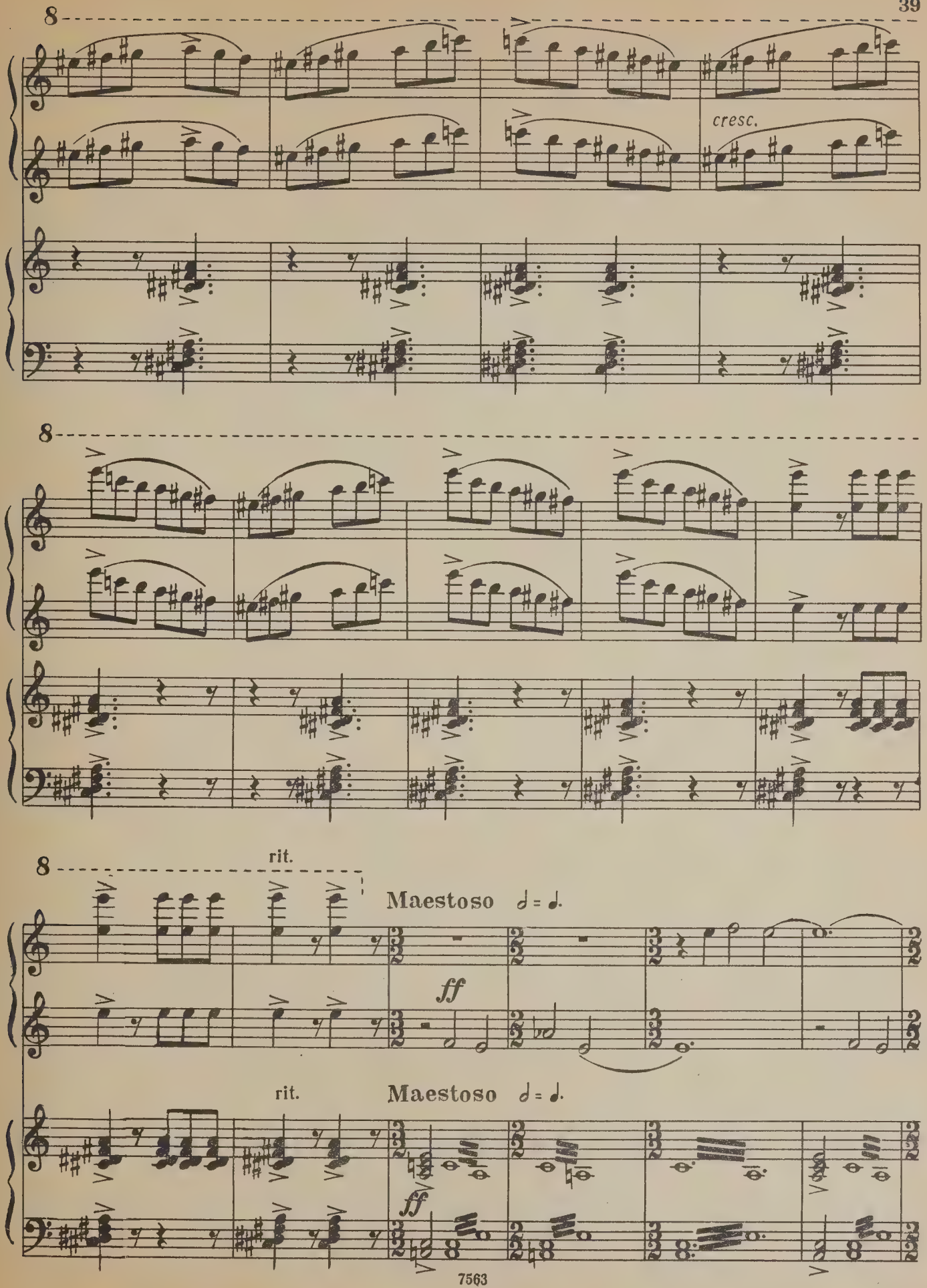
Presto

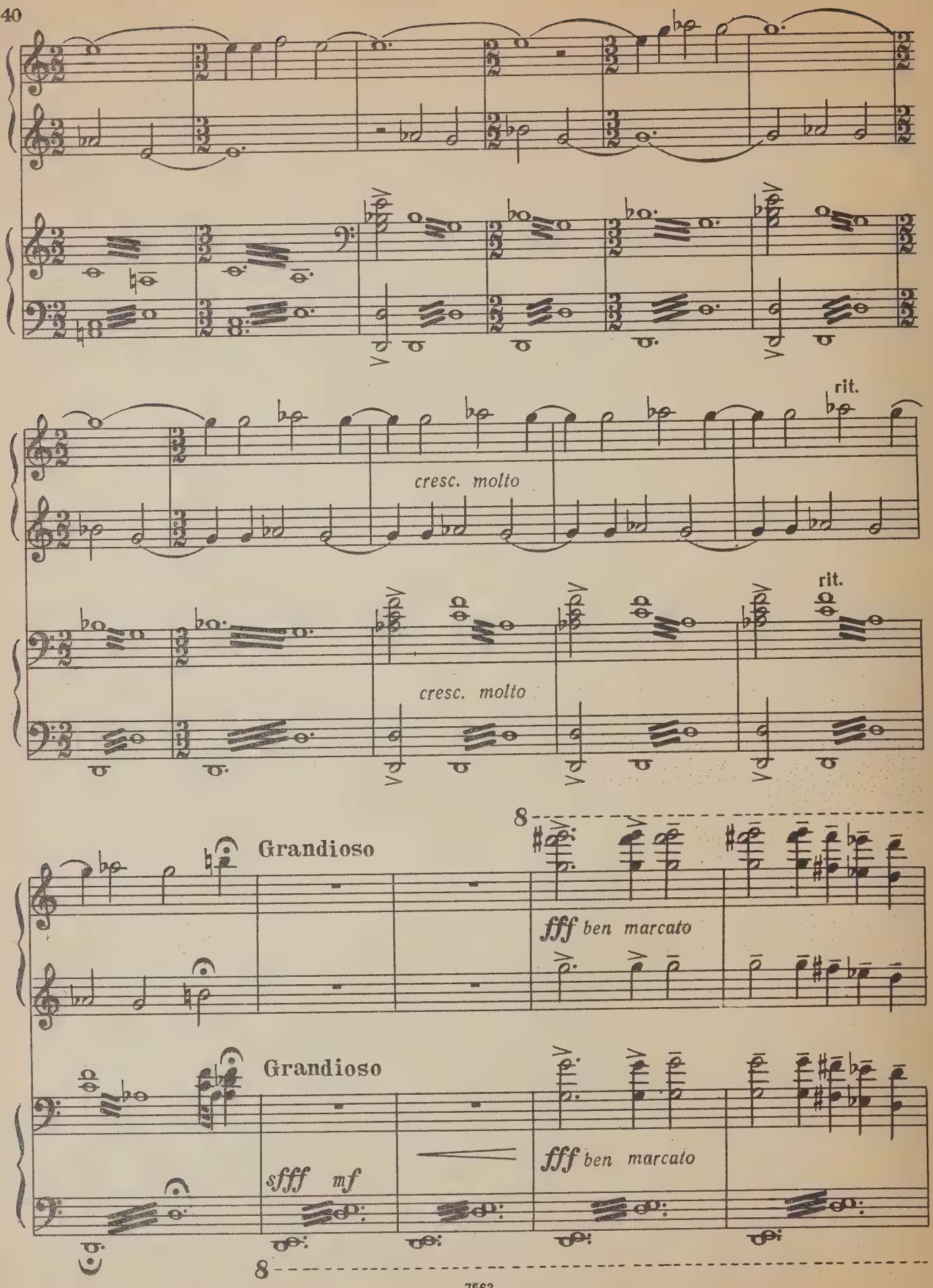
mf

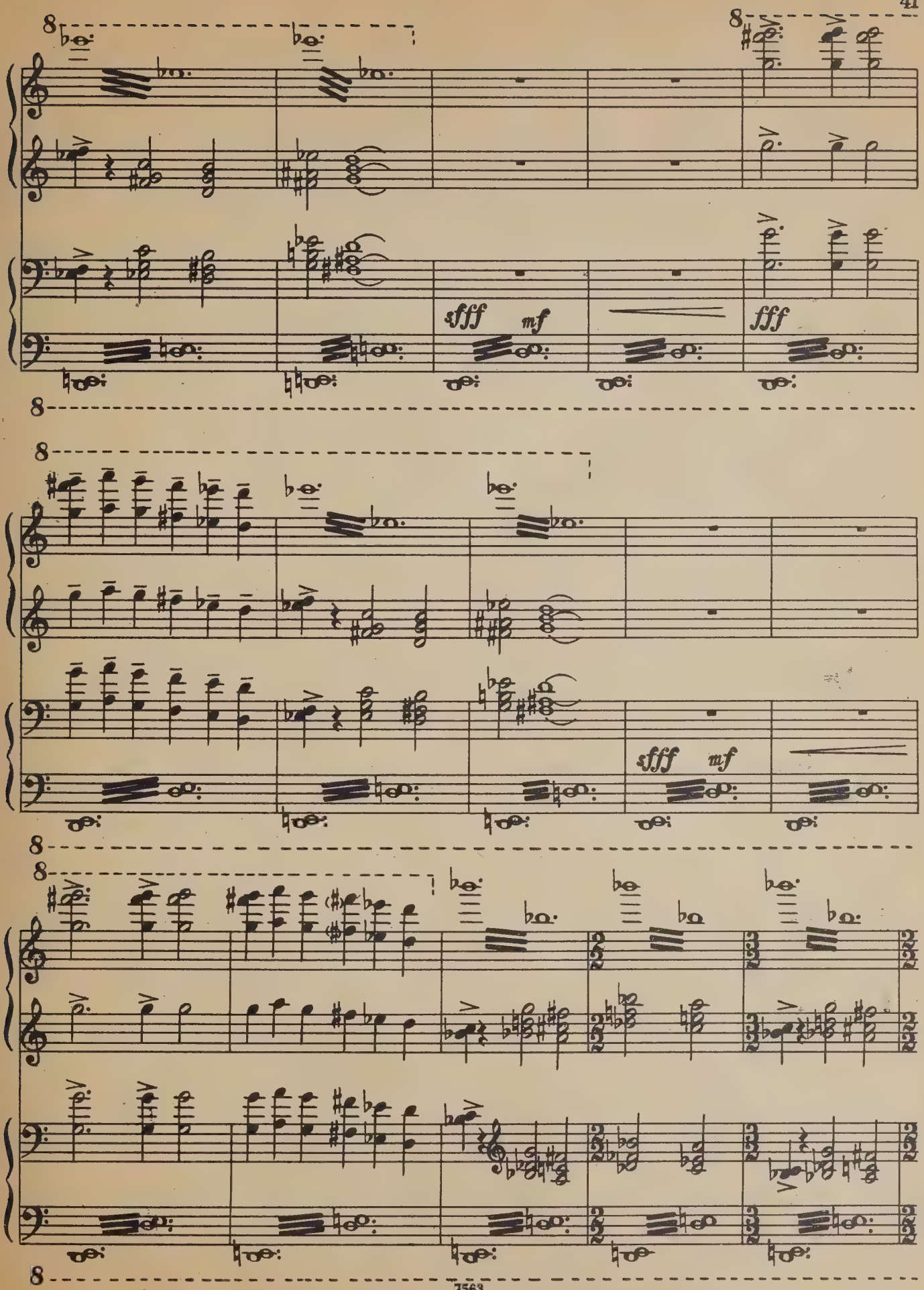
Presto

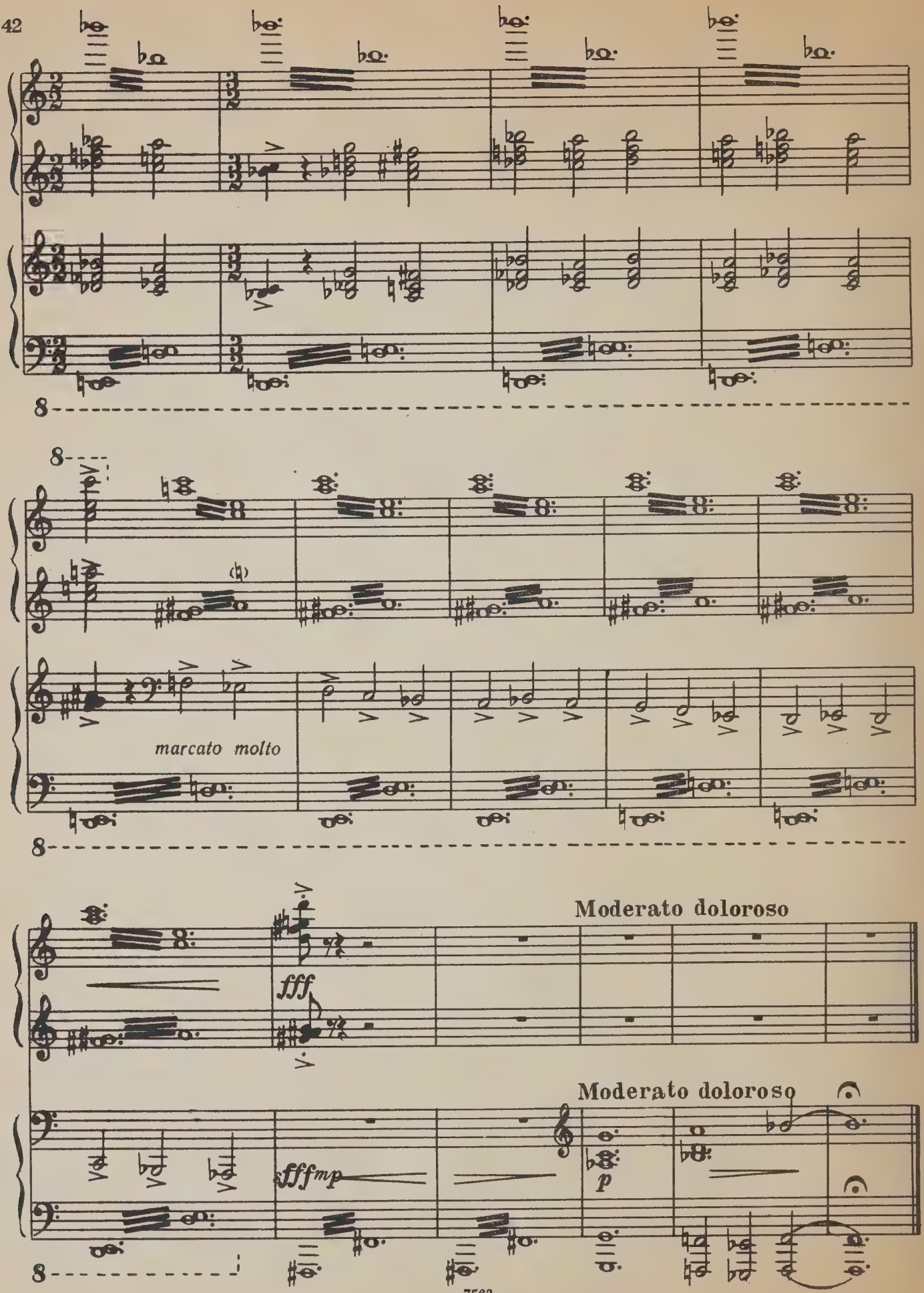
mf

8


8
cresc.
8
8
rit.
Maestoso ♩ = ♩.
ff
rit.
Maestoso ♩ = ♩.
ff


cresc. molto
rit.
cresc. molto
rit.
Grandioso
fff ben marcato
Grandioso
sfff mf
fff ben marcato

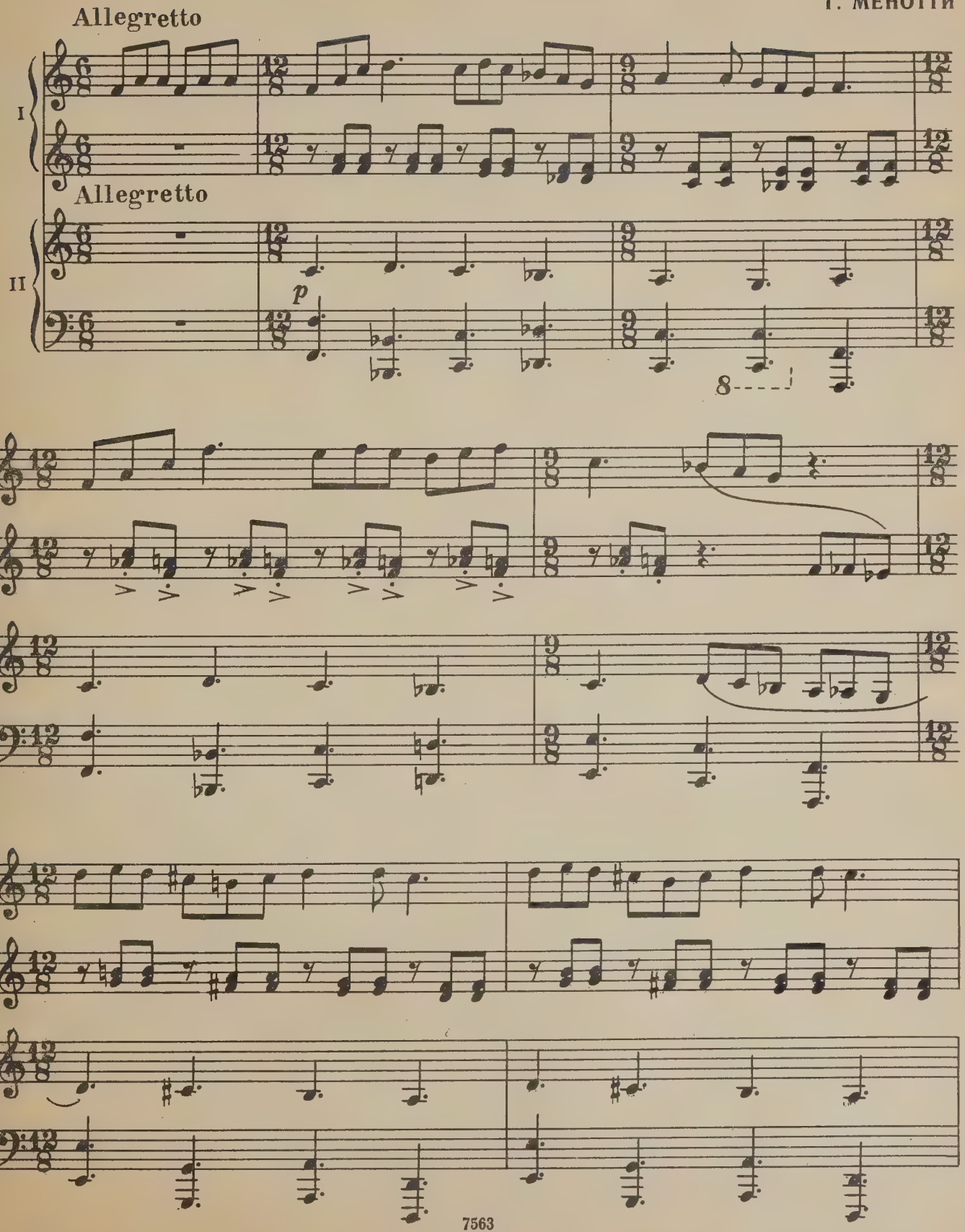

8
8
sfff mf
fff
8
8
sfff mf
8
8
8

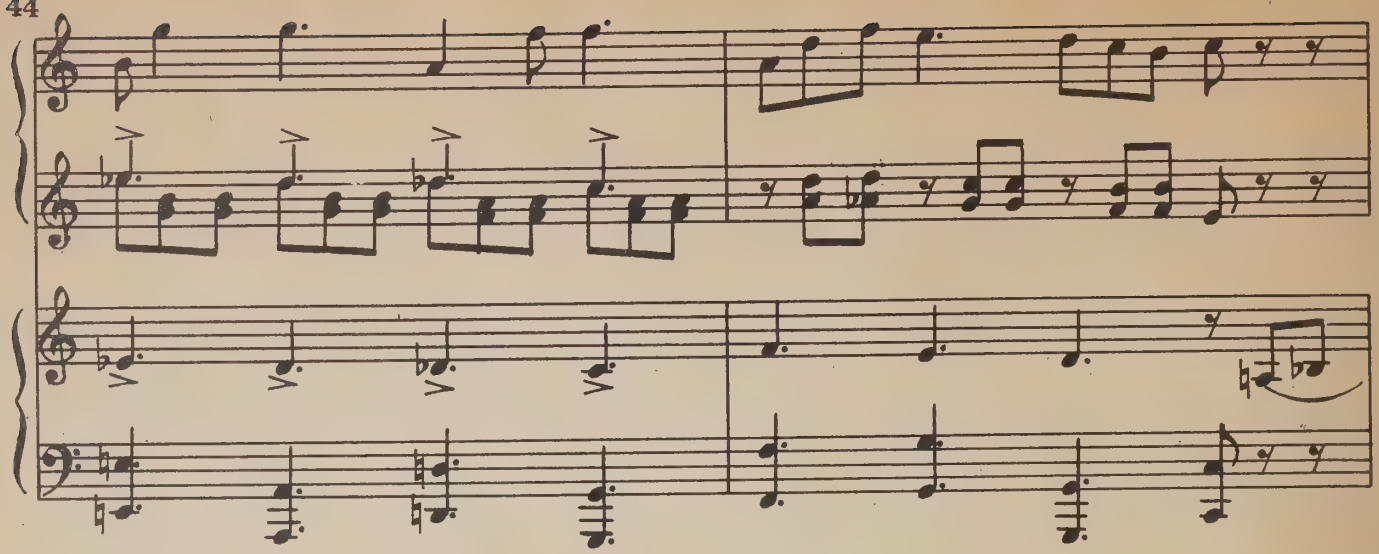

marcato molto
Moderato doloroso
fff
fffmp
p
Moderato doloroso

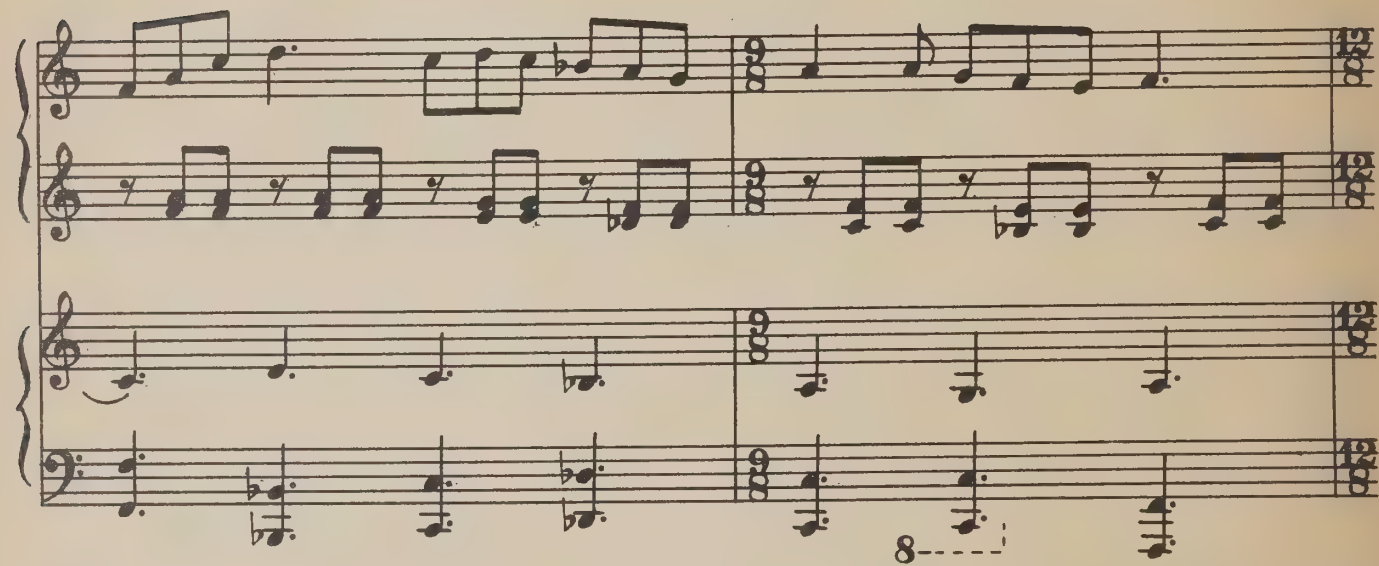
ОТРЫВОК

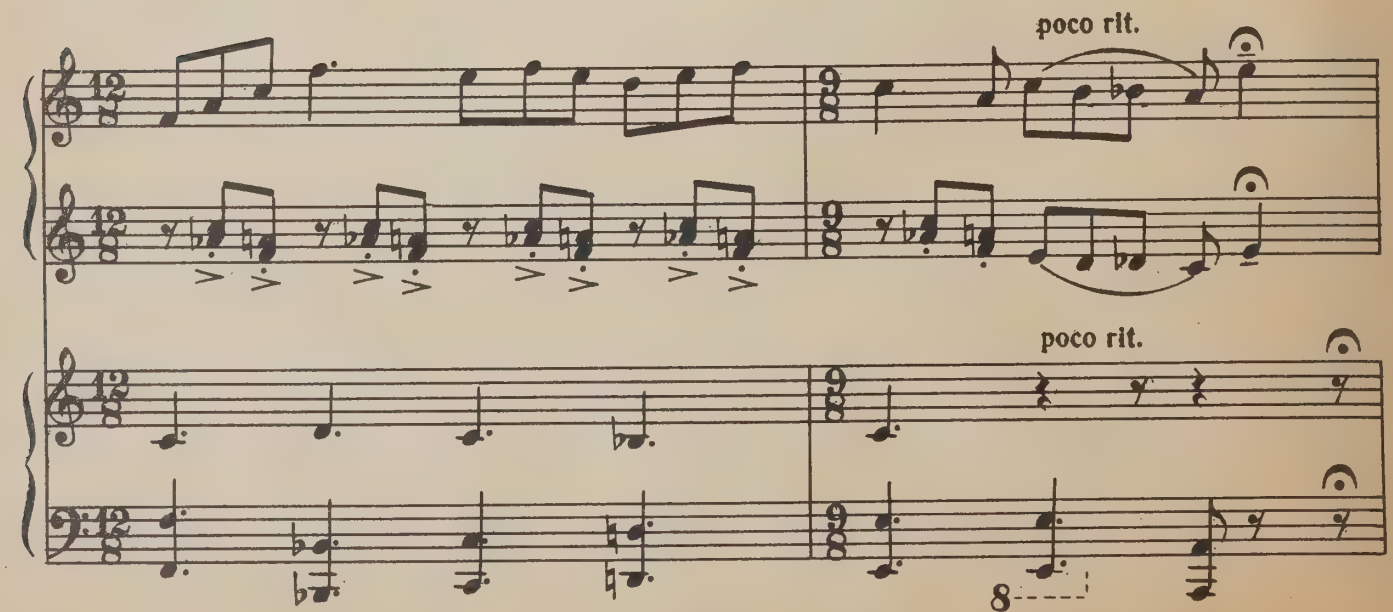
из оперы «Медиум»

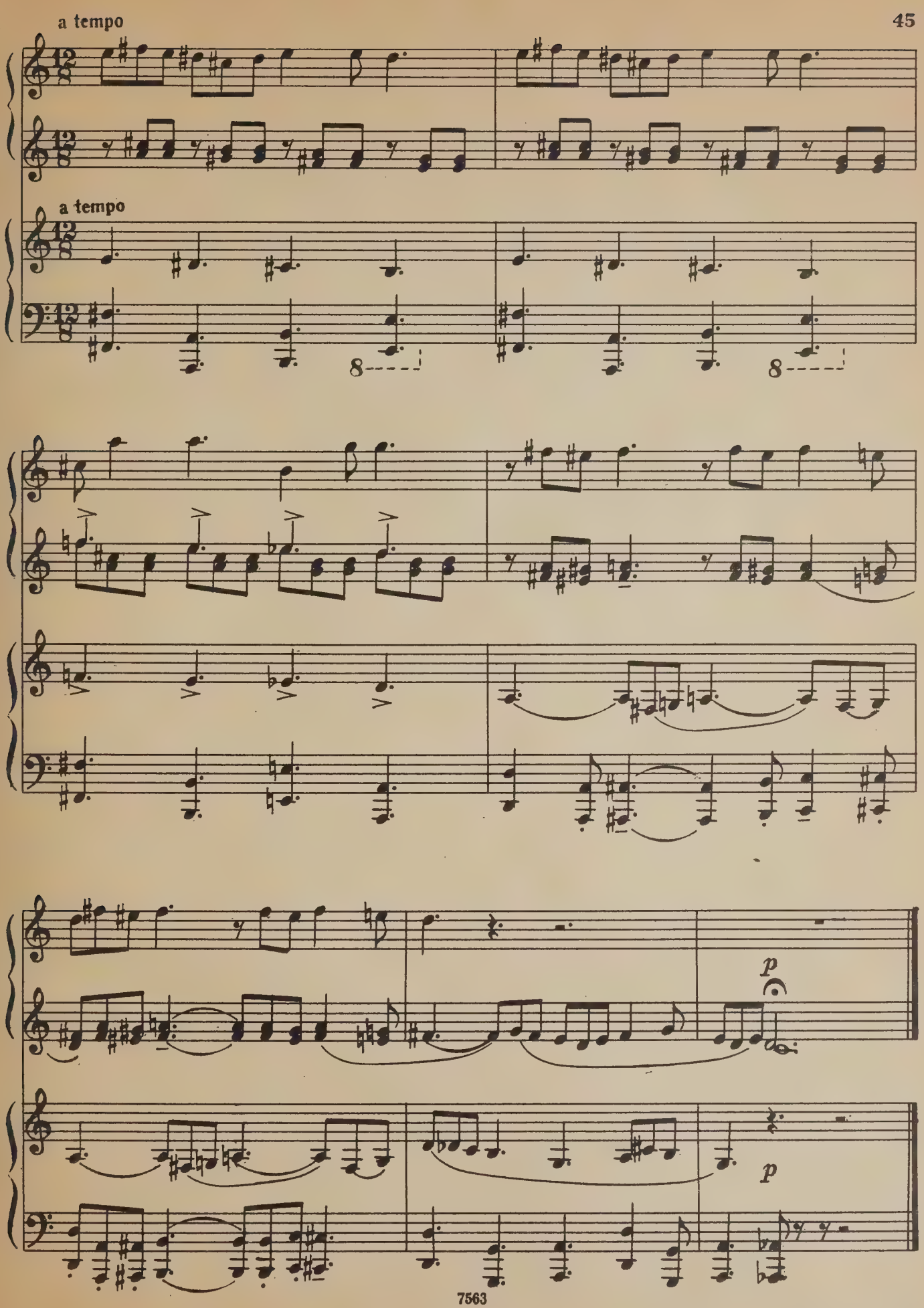
Г. МЕНОТТИ






8


poco rit.
poco rit.
8


a tempo
a tempo
8
8
p
p

СОДЕРЖАНИЕ

М. фе Фалья. Пантомима из балета «Любовь-волшебница» . . . 2
С. Слонимский. Ариозо Виринеи из оперы «Виринея» 9
М. Равель. Танец Хлои из балета «Дафнис и Хлоя» 15
К. Караев. Танец цветных из балета «Тропою грома» . . . 20
В. Флейшман. Финал из оперы «Скрипка Ротшильда» . . . 28
Ш. Чалаев. Столкновение между киритцами и нукерами из оперы «Горцы» 35
Г. Менотти. Отрывок из оперы «Медиум» 43

СОВРЕМЕННЫЕ ОПЕРА И БАЛЕТ

Избранные отрывки

для фортепиано в 4 руки

Редактор Э. Бабасян
Техн. редактор Т. Лапшина
Корректор А. Барискин

Подписано к печати 12/IV-73 г. Формат бумаги 60×90 1/8. Печ. л. 6,0. Уч.-изд. л. 6,0. Тир. 1600 экз. Изд. № 7563. Б.З. № 76—72 г. Зак. 1527. Цена 59 к. Бумага № 2

Издательство «Музыка», Москва, Неглинная, 14

Московская типография № 17 «Союзполиграфпрома» при Государственном Комитете Совета Министров СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, Москва 113093, ул. Щипок, 18

С $\frac{0946—242}{026(01)—73}$ Б3—76—14—72

ВЫШЛА И ВЫХОДИТ ИЗ ПЕЧАТИ

Литература для фортепиано

МУЗЫКА ОТДЫХА

В час досуга любителя игры на фортепиано. Вып. 7 и 8

Гулак-Артемовский С. Избранные отрывки из оперы «Запорожец за Дунаем». Переложение для фортепиано

Песни народов мира. Вып. 6

Полынский Н. Песни нашей Родины

Популярные мелодии. Вып. 2. Составитель В. Модель

Старинные вальсы. Вып. 2

Вышедшие из печати издания можно приобрести в магазинах, распространяющих музыкальную литературу. На ноты и книги по музыке, готовящиеся к выпуску, эти магазины принимают предварительные заказы.

ИЗДАТЕЛЬСТВО „МУЗЫКА"

59 к.

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

M
207
S68

Sovremennye opera i balet

Music